



中央财经大学

Central University Of Finance And Economics

校报



2022年1月15日 第1期
第501期(总第694期)
投稿邮箱: xbbjb@cufe.edu.cn
电子校报: http://cufepaper.cuepa.cn

教育部主管 中央财经大学党委主办 国内统一刊号 CN11-0832/(G)



流年似水,岁月如歌。满载收获和回忆的2021年即将定格,充满希望和期待的2022年即将到来。值此辞旧迎新之际,我们谨代表中央财经大学,向全体中财大师生员工,向离退休老同志、海内外中财大校友,向长期关心并支持学校发展的各界朋友致以新年的美好祝福!

2021年是具有里程碑意义的一年。这一年,中国人民庆百年、启新程,学党史、聚伟力,战疫情、见真情,共筑梦、书华章,缅怀先烈、致敬英雄,坚守平凡、创造不凡。一年来,每个人努力守护和创造的小幸福,最终都汇聚成了国家和民族的大欢喜。这一年,中财大人绘蓝图、开新局,迎挑战、抓机遇,推改革、促发展,勇担当、善作为,固本培元、强基立柱,传承红色基因,助力复兴伟业。一年来,全体中财大人同向发力、双向奔赴,绘就了一幅绚丽多彩的中财大画卷。

这幅画卷以谋篇布局、凝神聚力为底色。第七次党代会举旗定向,“十四五”规划良好开局,凝聚起建设特色鲜明的世界一流大学强大合力。党史学习教育贯穿全年,中财大人初心更坚、志气更强、底气更足。“感动中财人物”榜样力量催人奋进,大师剧《姜维壮》文化盛宴璀璨夺目,《立德树人 财经

报国》主题展奋进精神浸润人心,3件作品入选全国高校思政网“百年珍贵记忆——全国高校庆祝中国共产党成立100周年原创精品档案”。坚持和加强党的全面领导,全面从严治学持续深化。牢牢抓住住巡视全面检验党建成效、推动事业发展契机,认真配合政治体检,加强巡视巡察上下联动,治理效能有力提升。

这幅画卷以立德树人、强基立业为主色。新一轮“双一流”建设全面推进,新时代教育评价改革稳步实施。课程思政建设成果入选全国“立德树人落实机制”优秀案例,2门课程思政示范课、2位课程思政教学名师及团队入选教育部“课程思政示范项目”名单,出版《财经中国》,富有财经特色的“大思政”格局不断巩固。教师春风化雨、铸魂育人,6门课程获评示范或优秀课程,7本教材获评优秀教材,3人获评教学名师,课程、教材建设再筑新高地;3名教师获评“最美课堂”一等奖;15个专业入选一流本科专业,7个项目入选首批新文科研究与改革实践项目;粤港澳大湾区(黄埔)研究院步入正轨,研究生培养创新性实验推向纵深。全面推行年薪制和“常任轨”聘用模式,人事制度改革稳步推进,4

名教师入选国家级人才项目,世界一流、中财大特色的人才培养体系不断健全。

这幅画卷以培根铸魂、财经报国为本色。聚焦“国之大事”凝练研究方向,国家级项目立项85项,国社科重大项目创历史新高,优秀项目实现突破,咨政报告的采纳率近50%,多项成果斩获北京市哲社成果奖、金融图书“金羊奖”等重要奖项,联合发布《国际减贫年度报告2021》,共享中国减贫经验,推进国际减贫进程,学术研究引领力切实提升;召开“百年财经”“百年金融”“百年财税”等高水平研讨会,奏响中财大财经报国的新时代强音。学生竞进求新、心怀家国,在建党百年专项中尽显英姿,代表亿万青年发出“请党放心,强国有我”的新时代宣言;把论文写到经济社会一线,获评全国大中专学生暑期社会实践百强团队、暑期“三下乡”社会实践活动“优秀单位”;原创作品《潮起东方》等在大学生艺术节大放异彩,定向选调生实现省份全覆盖,青年学子选调出征下基层、热血青春献军营,中财大荣光精彩绽放。与招商局集团、中国银行、黑龙江省等签署战略合作协议,希腊色萨利大学孔子学院正式揭牌,国际化战略稳步推进,财经

高校排头兵引领作用充分彰显。

这幅画卷以砥砺前行、实干担当为亮色。携手并肩战疫,核酸检测“紧急动员”,彻夜奋战换来“全员平安”,“中财大命运共同体”深入人心;援派干部、支教学生坚守甘南腹地、雪域高原、戈壁大漠一线,在祖国最需要的地方星夜战斗、建功立业,为共同富裕播撒中财大爱的力量。沙河校区综合服务楼和教学楼建成、前沿交叉学科实验楼揭牌启用,学院南路校区学生宿舍修缮改造、师生共享空间投入使用,“龙马飞雁”提质增效,是中财大师生至上的最好印证。

盛世如愿,未来可期。2021,我们在不懈奋斗中走过不平凡的一年;2022,我们必将用奋斗续写不平凡,在推动学校事业发展上再开新局,在实现第二个百年奋斗目标新征程上再绘新篇。让我们迎着阳光、勇敢逐梦,以奋斗姿态奔跑,与奋进的中财大同行。

新年将至,祝大家新年快乐、幸福安康!

党委书记: 何东雄
校长: 王瑶琪

中国驻基里巴斯共和国大使向我校发来新年贺信

本报讯 2021年12月30日,中国驻基里巴斯共和国大使唐松根先生特意向我校发来新年贺信,向我校全体同仁致以诚挚的新年祝福和问候,并对学校为中基关系长足发展和使馆工作的顺利推进给予的大力支持表示崇高的敬意和衷心的感谢。(国际文化交流学院)

我校3件作品入选《百年珍贵记忆——全国高校庆祝中国共产党成立100周年原创精品档案》

本报讯 2021年12月31日,由全国高校思想政治工作会议网举办的“高校庆祝中国共产党成立100周年原创精品推广行动”遴选结果公布,我校马克思主义学院《“学百年党史 话青春担当”创意课堂成果》、校团委《潮起东方》、学生工作部《不忘初心》等3件作品入选全国高校思想政治工作会议网《百年珍贵记忆——全国高校庆祝中国共产党成立100周年原创精品档案》。(宣传部、新闻中心)

我校8项课题获批财政部2022年度省共建联合研究课题

本报讯 近日,财政部2022年度省共建联合研究课题评审结果揭晓,2022年度省共建联合研究课题共设置联合研究课题33项。其中,委托性研究课题29项,竞争性研究课题4项。经学校科研处、中国财政发展协同创新中心组织校内专家对申请书进行审阅推荐,最终,由财政部综合司组织相关出题司局确定中标单位与主持人,我校共有8项课题获批,立项率达40%,其中委托性课题6项,竞争性课题2项。在总共9家参与投标单位中,我校中标数量占总数的1/4。具体中标情况如下:

课题类别	课题名称	课题负责人
委托性课题	非营利组织监管和税收政策国际比较	李贞
	进口税收优惠政策的国际比较研究	曹明星
	公务支出标准动态调整机制研究	肖鹏
	绿色金融发展与财政支持政策问题研究	陈波(财经研究院)
	美欧气候融资新动向对“一带一路”绿色发展战略的影响及我应对措施研究	王遥
竞争性课题	注册会计师全国统一考试试题开发研究	杜晶
	政府债务与现金管理账户研究	温来成
	构建新发展格局下的交通运输投融资体制机制研究	刘志东

(中国财政发展协同创新中心)

我校中国精算研究院承担的一流学科建设项目成效显著

本报讯 我校中国精算研究院承担的一流学科建设项目“面向未来和业界应用的精算科技研究与精算智库建设”取得积极成效。2020年以来,项目组按照学校“双一流”建设方案要求,结合中国精算研究院具体情况,以更加务实、更加快速、更加高效的推进项目建设,基本达成既定目标。(中国精算研究院)

我校牵头承担的国家重点研发计划项目顺利通过综合绩效评价

本报讯 近日,我校收到科技部高技术研究中心《关于下达国家重点研发计划“智能服务交易与监管技术研究”项目综合绩效评价结论的通知》。由信息学院朱建明教授主持的国家重点研发计划项目顺利通过综合绩效评价。国家重点研发计划是科技部组织实施,针对国家经济社会发展的战略性、基础性、前瞻性重大科学问题、重大共性关键技术和产品,为国民经济和社会发展主要领域提供持续性的支撑和引领。该项目是我校首次作为项目牵头单位负责的国家重点研发计划项目。(科研处)

我校荣获北京高校港澳台侨学生活动突出贡献奖

本报讯 2021年12月22日,北京市港澳台侨学生教育管理研究分会2021年年会召开,年会公布了2021年北京高校港澳台侨学生活动获奖情况,我校荣获2021年北京高校港澳台侨学生活动“突出贡献奖”,这是我校继2019年获得“优秀宣传奖”以来连续三年获奖。教育部港澳台办、北京市教委港澳台办、北京市港澳事务办公室、北京市台湾事务办公室和高校负责人参加了此次年会。(国际合作处)



我校师生歌唱《领航》登上央视

本报讯 1月1日,中财大师生们的身影登上了新年第一天的《新闻联播》。在“永远跟党走”主题景观前,中财大百余名师生出镜演唱歌曲《领航》,铿锵的旋律,深情的歌唱,汇聚成对党和人民最真挚的新年祝福,抒发着财经黄埔人“立德树人 财经报国”的情怀担当。当天下午16:25央视新闻频道《新闻直播间》以“中央财大师生唱响《领航》 颂扬伟大的党”为题进行了更详细的报道。(宣传部、新闻中心)

我校与英大泰和人寿保险股份有限公司签署战略合作协议

本报讯 1月6日下午,中央财经大学与英大泰和人寿保险股份有限公司(简称英大人寿)签署战略合作协议。校党委副书记、副校长马海涛,英大人寿董事长丁世龙,英大人寿副总经理、党委委员吕阳、新松和夏凡及相关单位负责人出席活动。签约仪式由英大人寿总经理吕珂主持。

马海涛在致辞中对双方合作给予了肯定。他指出,习近平总书记特别强调,要打造一批一流科技领军人才和创新团队,发挥国家实验室、国家科研机构、高水平研究型大学、科技领军企业的国家

队作用,围绕国家重点领域、重点产业,组织产学研协同攻关。在这一大背景下,人才培养需要扎根中国实践,需要深入开展产学研协同育人工作。英大人寿依托国家电网,在保险行业具有突出的产业特色;会计学是中央财经大学优势学科之一,我校在交叉学科研究、人才培养等各方面积累了丰富的成果,因此,本次产学研战略合作协议签署对于产业大数据与智能财务学科建设具有非常重要的战略意义。

丁世龙在致辞中进一步强调了双方合作的战略意义。他指出,习近平总书记在2021年4月19日在

清华大学考察时提出:“加强产学研深度融合,促进科技成果转化”。英大人寿与中央财经大学合作建立产学研基地和博士后联合实习基地,是贯彻落实总书记重要指示,立足新发展阶段、落实新发展理念、构建新发展格局、实现新发展目标的重要举措。“中央财经大学产学研基地”“中央财经大学博士后联合实习基地”的建立,不仅使英大人寿能够直接得到来自重点高校的智力支持,而且还会在公司内部形成学习、研究的良好氛围,推动学习型、创新型企业的建设。

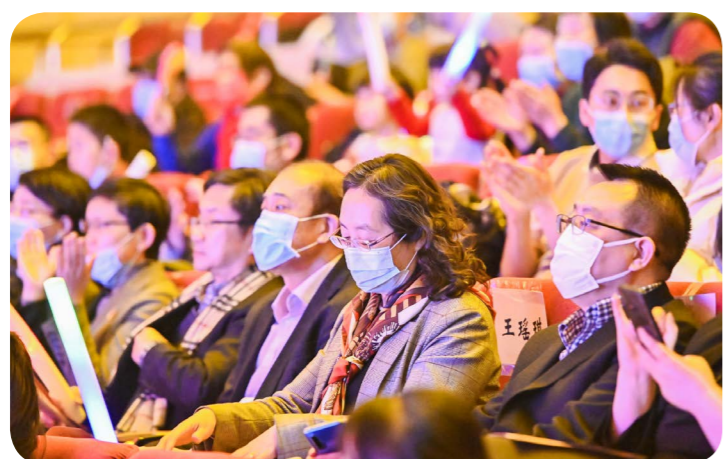
在英大人寿总部,丁世龙董

事长与吴溪院长共同为“中央财经大学产学研基地”和“中央财经大学博士后联合实习基地”揭牌。

根据战略合作协议,双方未来将共同致力于大数据背景下联合人才培养方案设计,共同开展相关课题研究、举办专题论坛等,并为学校师生提供实习或实践调研活动,积极推进中央财经大学科研成果转化,提高学校教学质量和科研水平。(会计学院)



2021年12月26日晚，由第九届艺术节组委会、校党史学习教育领导小组主办，校团委承办，宣传部、校工会协办的“向未来——中央财经大学2022年新年晚会”于沙河校区千人讲堂隆重举行。校党委书记何秀超，校长王瑶琪，校党委副书记梁勇，副校长孙国辉、朱凌云以及各单位、部门负责人与现场师生共同观看晚会。



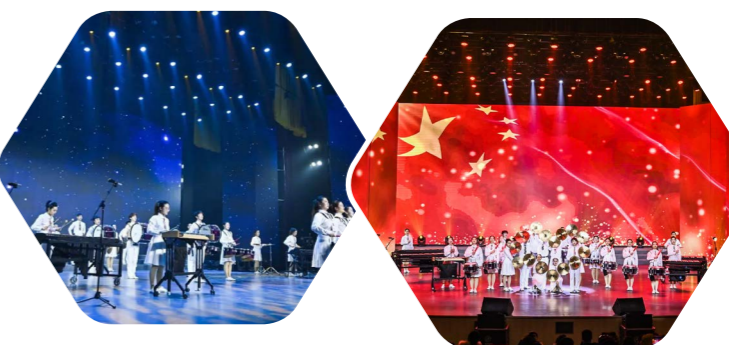
来自马克思主义学院的文雅老师、保险学院的马冰老师和同学们带来了情景朗诵《不忘初心》。他们慷慨激昂、声情并茂地表达出中财大青年坚守信念奋斗不息的初心、肩负使命砥砺前行的决心。



五千年文明生生不息，五十六个民族血脉相连。大学生舞蹈团与北京学院的同学们带来民族舞串烧《大美之行》，带领观众领略傣族姑娘的窈窕灵动、苗族女孩的活泼烂漫、蒙古族青年的英姿飒爽和维吾尔族少女的热情似火。



鼓声激昂，奏响铿锵有力的时代和弦。原创打击乐《启航》寄托了创作者对母校未来发展的恳切期盼。且看今朝，中财大师生携手并进，扬帆起航。



第一篇章 盛世·谱华章

振奋号角，担时代之责；凝聚力量，焕民族之光。我们在此追忆往昔，书写盛世诗篇，谱写爱国华章！

大学生民乐团带来《我的祖国》，揭开了晚会序幕：盛世·谱华章。中财大学子婉转悠扬的民乐，在新建成的千人讲堂中飘荡，奏响了昂扬奋进的中国旋律。



大学生舞蹈团带来《盛世》，引领我们走进了上下五千年的历史画卷。中财大学子也必将接过历史伟人的画笔，在新时代画卷上描绘灵魂的丹青！



教职工合唱团与管理科学与工程学院学生合唱团共同演绎了《半个月亮爬上来》《月亮代表我的心》。



第二篇章 大潮·起东方

砥砺前行，坚守青年信念；薪火相传，践行初心承诺。我们在此拥抱时代浪潮，青春逐梦远航！

大潮起兮征帆劲，万里长风满东方！2021年北京大学生舞蹈节金奖、优秀创作奖的原创新剧目《潮起东方》也惊艳登场！百年筚路蓝缕，一代代中国共产党人前仆后继，中财大青年以此致敬前辈，展望未来，诉说红心向党的赤诚情怀。



经济学院教师何召鹏、97级保险校友付茜、国际经济与贸易学院教师马光明以及十佳歌手梁振锋为我们带来歌曲串烧。在跳跃的音符中，师生和校友共溯光阴，共贺新春。



三尺讲台，她们深入教学、桃李天下；舞台之上，她们双袖错落、轻歌曼舞，一颦一笑间展现别样风采。我校教工走下讲台，登上舞台，带来舞蹈《美人如画》。

第三篇章 同心·向未来

齐心协力，历风雨而弥刚强；心怀期望，再扬帆而铸辉煌；我们在此展望未来，开启奋进新时代，踏上报国新征程！

中央财经大学留学生带来流行歌舞《你的答案》，东西方文化交融碰撞，展现了多彩文化与青春活力。



大学生艺术团与歌唱家张维麟、赵南带来合唱《太阳》《天耀中华》，歌声悠扬，为祖国的平安昌盛献上最真挚的祝愿，诠释中财大青年对未来的期待与展望。



在2022年北京冬奥会与冬残奥会来临之际，323名中财大志愿者共赴冰雪之约，点燃青春梦想。中财大冬奥会志愿者之歌《燃烧的雪花》，以歌为赞，以舞为礼，凝聚中财大青年力量，向着未来奋力前行！



最后，各位领导老师和冬奥会志愿者代表们来到舞台中央，共同撒下对明天的期望。随着五色细沙汇聚，表达出中财大青年“财经报国，勇毅前行”“一起向未来”的心声，整场演出也来到了尾声。愿中财大师生以蓬勃的朝气、昂扬的锐气、无畏的勇气，共同谱写中财大更加炽热灿烂的篇章！

(校团委)

明理增信崇德力行 勇做财经报国的排头兵

——中央财经大学党史学习教育纪实

“伟大的中国共产党，风华正茂，山高水长……”新年伊始，中央财经大学师生在校园内唱响歌曲《领航》的身影登上中央电视台新闻联播和新闻直播间，师生深情地表达对党的颂扬、对党的热爱。师生们的真情实感、昂扬风貌是学校党史学习教育成效最生动的体现。



新年第一天，中财大师生在校园内唱响《领航》，一天两次上央视

党史学习教育开展以来，学校党委按照党史学习教育目标要求，紧扣学校办学实际，把学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行贯穿始终，把学党史、悟思想、办实事、开新局贯穿始终。深耕“强国富民”的红色校史、深研“财经报国”的理论阐释、深怀“国之大者”的责任担当，引领党员干部、广大师生用党的奋斗历程和伟大成就鼓舞斗志、指引方向，用党的光荣传统和优良作风坚定信念、凝聚力量，用党的历史经验和实践创造启迪智慧、砥砺品格，“为党育人、为国育才”的初心使命更加坚定，“立德树人、财经报国”的理想抱负更加自觉。

◆深耕红色校史 坚定财经报国的理想信念

“为国而生，与国同行”的中央财经大学是新中国成立后党领导下创办的第一所新型高等财经院校，一部红色校史就是中国经济波澜壮阔发展历程的缩影，镌刻的红色基因折射出中国共产党人伟大的信仰底色。在党史学习教育过程中，学校深耕红色校史，将红色校史资源作为鲜活教材，厚植师生爱党爱国爱党情怀，坚定师生财经报国理想信念。

“中华人民共和国成立前夕，财政经济极为困难，中国共产党必须尽快学习经济建设和治理国家的全新本领，稳定全国物价，统一财经管理……”校党委书记何秀超带领师生讲授题为《做新时代财经报国的“排头兵”》示范微党课，引领师生坚守“立德树人财经报国”的初心使命，磨砺“红蓝黄”的精神底色。校长王瑶琪接受《瞭望》新闻周刊专访，进一步阐明了中财大厚植财经报国人才沃土的使命担当，阐述中财大如何扎根中国大地，面向世界、面向未来，办成“中国



“立德树人 财经报国——中央财经大学‘双一流’建设发展之路”主题展览开展

特色、世界一流”大学；在学校第七次党代会前夕，主题展览“立德树人 财经报国——中央财经大学‘双一流’建设发展之路”开展，系统梳理了中国共产党的红色财经发展史，全面呈现了中央财经大学七十余载发展史中，与党和国家建设同呼吸共命运、与党和国家发展同频共振的红色历史，主动担当作为，服务国家战略，躬耕立德树人的发展成就。主题展览已成为学校党史学习教育的重要一笔，成为展现中财大风采的重要一站，成为新生教育、新教工培训的重要一课。

“您的著作和精神，必将在前行的路上激励所有中财大人”。伴随着大幕的缓缓落下，掌声雷动，久久不息，中央财经大学原创大师剧《姜维壮》再度成功上演，大师剧多维度呈现了中国财政理论“终身成就奖”获得者姜维壮先生平凡而又伟大的一生。在建党100周年之际，新增“筚路蓝缕”场景，生动展现中财大人在不同时期艰苦奋斗、矢志强国的故事。大师剧连演三场，成为校园的一项文化盛事，用中财大学人的“忠诚坚定的爱国精神、求实创新的治学精神、团结无私的奉献精神”来滋养师生心灵、涵育师生品行，激励师生以更大的作为来诠释和传承“财经黄埔人”为国而生、与国同行的使命和担当。



原创大师剧《姜维壮》再度成功上演

历史的榜样举起信念明灯，身边的榜样聚起前进力量。学校评选表彰首届“感动中财”人物及团队，获奖者中有折翼奔跑、逆风飞翔的优秀学子，有心地纯真、甘于奉献的“最美志愿者”，有闻令而动、舍小家为大家的扶贫干部和援派教师，有在“绿金”领域开门立派的青年学者；还有春风化雨育桃李的金融学慕课团队，不畏生死勇敢逆行的疫情防控医疗团队，勇摘桂冠为校增光的女子排球队，用镜头和笔杆为母校代言的校园通讯人……他们的感人事迹，凝聚起中财大校园最温暖的力量，为中财大精神注入新的时代内涵。



首届“感动中财人物”颁奖典礼

◆深化研究阐释 勇做党史学习教育排头兵

“让正史成为全党全社会的共识”，高校首先要当好党的创新理论研究阐释“排头兵”。作

为一所以财经见长的高水平研究型大学，从实践上系统总结我党经济建设伟大成就，从思想上深入学习研究、创新理论成果，为推动中国特色社会主义理论体系的完善与发展做出新的贡献，是学校党史学习教育的一个重头戏。

学校立足学科特色，围绕习近平新时代中国特色社会主义思想展开研究阐释。与北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心联合举办“中国共产党百年财经思想与实践研讨会”，征集到校内外20余篇优秀成果，邀请到经济日报社副总编季正聚、清华大学人文学院陈争平教授等知名专家以及高校学者做主旨报告，并在学校的《中央财经大学学报》《财经法学》《高校马克思主义理论教育研究》开辟“建党100周年”专栏全面展现党的百年财经思想理论阐释成果。各二级党组织积极挖掘学科史、提炼学科思想、推进党的创新理论发展，财政税务学院开展“中国学派”的“新市场财政学”财政基础理论研究；金融学院围绕“中国共产党领导下的金融思想和金融实践伟大成就”立项研究课题；法学院围绕党的法制体系系列微党课。组织开展了“中国共产党与爱国主义教育”“中国共产党百年金融思想研讨会”“中国共产党领导下的金融开放：回顾与前瞻”“中国共产党百年财税治理思想与实践”“后疫情时代的新国家理财专题研讨会”等多场高水平研讨会，极大地丰富了党的创新理论内容体系，为推动中国特色、中国气派、中国风格的哲学社会科学体系构建做出中财大贡献。



举办中国共产党百年财经思想与实践研讨会

党史学习教育理论阐释也取得丰硕成果，校党委书记何秀超在《人民日报》《中国高等教育》发表《坚持和加强党对高校的全面领导》《高校要做党史学习教育排头兵》等署名文章；李涛教授、郭冬梅教授、王彦超教授等学者围绕习近平新时代中国特色社会主义思想开展研究阐释，获批2项国家社会科学基金重大项目、1项北京市社科基金重大项目、2项北京市哲学社会科学重点项目；冯秀军教授、林光彬教授、马金华教授、赵付科教授等专任教师分别在《光明日报》《经济日报》《高校智库》等报刊发表高质量成果50余篇。通过百年财经思想研究，全体中财大人从党的非凡历程中领会到马克思主义是如何深刻改变中国、改变世界的，感悟到马克思主义的真理力量和实践力量，为理论创新做出了财经报国排头兵的应有贡献。

◆深怀“国之大者” 培养堪当大任的时代新人

学校牢牢把握党史学习教育形成的良好育人环境，始终心怀“国之大者”，引导广大青年

立大志、明大德、成大才、担大任，努力培养堪当民族复兴重任的时代新人。

“我这一辈子，对党忠诚，对教育事业忠诚。”“为祖国和人民管好‘钱袋子’，是我们的初心，是我们的责任。”“我们这一代经济学者，应该做好传承和创新。”老中青三代中财大人在《不忘初心》MV中向党表明初心、“声”情告白，MV获“唱支歌儿给党听”首都百万师生网络歌咏比赛一等奖。这是学校面向本科生开展的“七个一”特色活动中“红色礼赞·遥寄一段表白”的代表性成果。“扎根中国大地了解国情民情”，中央财经大学的研究生让党史学习教育的成果在祖国大地上“开花结果”，200余人遍访28个省份覆盖174个城市，在10个省份建立17个乡村振兴研究生服务站，以“党建+一站三维三阶一特色”为总体思路，立足“党建+”模式，建立乡村振兴服务站，构建共“学”、同“行”、传“讲”三维助力体系，依托“案例集”、“调研集”、“视听集”三阶支撑体系，打造一乡村一特色品牌项目，在产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕上贡献中财大智慧。作为学生思想引路人，辅导员群体磨练“学唱讲做”四门功课，创作了《忆说百年——庆祝中国共产党建党百年原创音乐MV》，85名辅导员录制“永远跟党走”微课，部分作品登上了学习强国，市委教育工委V思想等平台，累计观看量过万次。

“请放心，强国有我！”在庆祝中国共产党成立100周年大会现场，中央财经大学本科生赵建铭作为四位领诵员之一，代表亿万青年立下青春誓言。中央财经大学430位学生和青年教师参加了建党100周年庆祝活动专项任务，用百年盛典思政教育青春别样红。选拔储备327名冬奥会、冬残奥会志愿者。495支实践团队、3633名青年师生开展“小我融入大我”暑期社会实践，将党史学习教育成果传播到祖国的四面八方，获评全国三下乡优秀单位、首都大中专暑期社会实践先进单位。从政治认同到思想认同，再从理论认同到情感认同，党史思政育人的作用充分发挥，全校师生在党史这门必修课上学出优异成绩。



在庆祝中国共产党成立100周年大会现场，中财大本科生赵建铭作为四位领诵员之一，代表亿万青年立下青春誓言

在全党开展党史学习教育，是以习近平同志为核心的党中央在中国共产党成立一百周年之际作出的重大战略决策。学习教育开展一年来，广大师生受到全面深刻的历史自信、理论自觉、政治意识、性质宗旨、革命精神、时代责任教育。今后，中央财经大学将继续把党史总结、学习、教育、宣传引向深入，不断拓展党史学习教育成果，牢记立德树人初心，勇担当党育人、为国育才使命，做财经报国的排头兵，奋进新征程，建功新时代。

(宣传部、新闻中心)

岁岁年年

共浪漫



岁聿云暮，日月其除。2021年的所有爱恨得失都已被入账结算，但仍有浪漫余温未被敛尽，供我拿出来重温。

是的，如果用一个词来描述过去一年的话，我想我会用“浪漫”。

“Romance”的词源是骑士文学，形容中世纪骑士阶级和贵妇人之间注定无法有结局的爱情，这一词的本意是直指“知其不可为而为之”。

海天一色，金茎伴月，晚霞燃云，流星雨落，白雪白头……这些是2021年自然界馈赠的浪漫碎片，提醒我们这丰美人间依然值得。风景被我们用手机捕获记录，再分享给知己好友，激起层层扩散的浪漫涟漪。

也有举世瞩目的“中国式”浪漫在

2021年大放异彩。大国浪漫是东京奥运会的赛场上中国运动健儿勇夺奖牌后可爱的“比心”；是庆祝中国共产党成立一百周年大会上一步一响的庆祝礼炮；是山西、河南暴雨时，为感谢救援而用飞机在空中画出的爱心图样；是天问登火、祝融巡视、人工淀粉合成制备、量子计算添优越性、凯勒猜想证明成功等壮举，研究者的多年奋斗结出了阶段性浪漫果实。

广义上的浪漫还有那些“小确幸”的时刻：忙里偷闲的时光中味蕾与美食相撞；疲惫学习后图书馆门口来自陌生人的free hug；不期而遇拥有一捧芬芳馥郁；朋友同学从书中寻觅的折句赠送……在它们存在的时间里，四季都统

(文/金融学院 2019级金融工程 宋卓青 图/文化与传媒学院 2020级视传 李子茵)

新年味道

2021悄然落幕，2022曙光已现。新旧交接之际，人的感官更加敏锐。那平日里未曾细品的味道得以在新年之际重新回味：朋友圈里刷屏的年度总结、精彩纷呈的新年贺词……当我回顾复盘自己的经历时，内心五味杂陈，每一种味道都是生活的一个侧影，标注着属于我的2021。

熟悉的味道，每一丝都写满了过去一年的经历。随手翻开了手机相册，看着那不同时间、不同地点和不同的人相遇相聚的情景，想要追寻自己当时的所思所想，那些记忆仍存的经历多是自己过去一年的重要节点：第一次打网球、去辽源社会实践、给姥姥过生日……这些经历都已内化为自己的一部分，正是这些经历使得此时的我不同于去年的我，也正是这些经历使得新年有如此熟悉的味道。

新鲜的味道，每一缕都洋溢着全新一年的憧憬。新年伊始，总是会畅想着新一年里自己会遇到怎样的人、会有怎样的经历，回顾去年的flag是否实现了？每年皆是如此。在反思与回顾过后，更多地是对未来一年的规划：开始做自己的科研课题、落实“爱阅之星”公益项目、读30+本书……无论过往如何，都已随风而去，未来一年又是全新的开始，这是独属于新年的新鲜味道。

幸福的味道，是家人共聚、老友互道祝福。疫情和学业缘故，未能返家共度元旦，只得在线上互道祝福。微信红包成为家庭过新年的新形式，不在于数

额，而在于那份家庭的温暖。似乎没有红包，新年便失色了不少。很多一年未联系的老友也得以趁着新年的间歇重拾联系，彼此交流自己的所见所闻，很多时候会发现彼此的见闻和思想已迥乎不同，但是曾经同窗的情谊仍存。

成熟的味道，是且行且歌，珍惜当下。今年听到最触动的一句话是“万事万物涉及到结果都不会很美好，所以不妨享受过程。”的确，越大越觉得与其期待一个虚幻飘渺的完美结局，不如珍惜眼前、把握当下。在学习过程中，何必去纠结于分数绩点的高低，丰富知识和精进思想的过程、师生交流的思维碰撞不更值得珍惜吗？“内卷”在我看来就是过于执着结果，本末倒置，最后损人伤己。

坚韧的味道，是疫情一线，坚持坚守。

统归春。

浪漫在我看来还是一种“我要扼住命运的咽喉，它不能使我屈服”般对生活的态度。

自古，浪漫便融于华夏儿女滚滚流淌的血液中。从夸父追日、精卫填海、愚公移山的神话传说，到“天下有道则见”周游列国推述已论的孔子，再到“不必等候炬火”自为光的革命奋斗者……尘世的苦痛固然粗砺，可依然有人能如西西弗斯一样，直面落崖惊风，沸腾自己的血液，日复一日推动巨石向前，以行动作为对世间一切枷锁的反抗。

当然这样的人也不必是王侯将相、英雄伟人，他们也是你我，是每一个平凡普通、清醒但无畏的人——直面现实内卷的压力、996的工作现状、旁人的嘲讽、难觅知音的孤独，在利益的诱惑、权力的压迫下走自己的路，坚定自己的正义，追逐自己的梦，即使到头来是一场竹篮打水，只要无愧于心便能自在得歌。途中，我们会遇见风霜泥泞，但同时我们也在用步伐丈量着暖春朝阳，在荒谬的世界中体会荒谬带来的别样景致。浪漫不就在于一腔孤勇，在于永不放弃，在于向死而生吗？

叔本华的钟摆仍在摇晃，木心的导管仍然不朽，因而我难以把“快乐”这样偶然时刻方有的词语作为2022全年的普适性祝福。但我仍能从这变化无端、均值回归于平淡的生活中，寻觅到一隅词句赠与我所珍视的人们——我的祝福词是“浪漫”。

祝你新的一年不失浪漫，有浪漫爱意和友谊，更有浪漫自我。祝愿书生气永不生锈，少年眉宇间的不羁永不褪色，求学于万物、宇宙、哲学至死不渝。

(文/金融学院 2019级金融工程 宋卓青 图/文化与传媒学院 2020级视传 李子茵)

新年



每次看到疫情一线的记录视频，总会泪如雨下。那种与子同袍的深情、那份坚守一线的坚韧总是让我感动万分。因此，我毅然决然地选择了做一名冬奥志愿者，或许每天穿着防护服、每天三次核酸检测的生活会很苦很累，但是我想要坚守在机场一线。机场或许也是某种意义上的边境线，而我要做一名坚韧的“边防战士”。从2021看着镜头中白衣天使在一线到2022自己去一线站岗，这是这个新年独特的味道。

未来可期，新年已至。在简单的回首与展望过后，是新一轮的投入与奋斗。愿每一位追梦者在新的年里继续勇敢追梦、顺利圆梦！

(文/金融学院 2020级金融工程 郭静图/文化与传媒学院 2021级视传 崔猷松)

我在零度以下的寒冷夜晚，对着深不见底的天空和地上枯萎的野草，呼出了一团白色雾气。当我还沉浸在2021年的余温里，未发觉时间流逝的时候，2022年已经到来了。2021年对我来讲，意味着一段旅程的结束，或者意味着对家庭关系有了更深刻的理解；又意味着自己又要长大一岁，承担更多责任；也意味着看到了更多、更好的东西，来到了更远、更广阔的地方。回首这一年，我的的确确变了，可似乎也什么都没有改变。

我一直觉得自己像一棵小草，不是帕斯卡尔《思想录》里提到的“有思想的茅草”，而是一棵“墙头草”。我随着社会和家庭里刮起的飓风摇摆不定，甚至有时候面临着被“连根拔起”的危机，但我仍顽强地向下扎根，汲取营养，伸展姿态，企图在这混乱又美丽的世界寻求一个立足之地。我把自己比作野草，一棵小小的、不起眼的、单薄的野草，因为我渴望着像那野草一样拥有强大又蓬勃的生命力，长在浅溪边、山崖上、屋檐上，每天面对着未知的天气，努力地存活和生长。我想快快地奔跑起来，但是又找不到正确的方向，总是撞得头破血流。

之前看过一个视频，视频里说：完成比完美更重要。我们常常提到“遗憾”，我们为生命里的每一件小事而遗憾：遗憾一次考试结果的优劣、遗憾一段感情的结束、遗憾一次旅行的好坏……我们遗憾的事情太多了，逐渐限制了我们的脚步。我们害怕失败，总是在事情的伊始就设想了重重困难，面对还未发生的“惨烈后果”。可是，有些事情只有做了才会知道：完美的结局是用不断尝试和很多次的完美换来的。

我的2021是野蛮生长，是一颗野草在大风里的挣扎和漂泊。我自认为还未锻炼出强大的心理，还是一个脆弱得不堪一击、会被他人的看法左右的孩子，我哭泣着、欢笑着、沉默着，在我普通的一天里，结束我漫长而又短暂的2021。人生的确会发生很多意外，就像一棵草随时可能被连根拔起。

2021年发生了许多意料之外的事情，有让人震惊的、让人难过的、让人快乐的、让人迷惑的，它们每天不断上演，然后又各自落下帷幕，开启新的篇章。我用我略显稚拙的文字诉说着我的2021，在这个过程中我去寻找着答案也逐渐平静，今后的人生里还会有许多的波涛汹涌，就算被连根拔起，被烈火焚烧，我也希望自己不害怕去面对这些风险，希望可以逐渐在这些琐碎的日常以及不断变换的形势下，找到属于自己的一个位置。新的一年，我也许仍然感到迷茫和焦虑，但我会不断累积前进的底气，向着那个遥远而又美丽的梦想，不断奔跑。

我想，一棵草大概也可以开花结果。不同于实际意义上闻得到、看得见、摸得着的花朵和果实，草的花和果是展示给自己的。我是一棵野草，生长在高高的山坡上，晨露滋润我尚未展开的叶片，阳光照耀我尚未成熟的灵魂。我在烈火中重生，在下一个春日继续生长。我在零度以下的寒冷夜晚，对着深不见底的天空和地上枯萎的野草，呼出了一团白色雾气，然后继续走，向前，向前。



(文/文化与传媒学院 2020级视传 何小雷 图/文化与传媒学院 2020级视传 王典)

2022——继续生长