中央财经大学
Central University of Finance and Economics
校 报
2020 年 12 月 30 日　第 31 期
第 472 期（总第 665 期）
投稿邮箱：xbbjb@cufe.edu.cn
电子校报：http://cufepaper.cuepa.cn
教育部主管　中央财经大学党委主办　国内统一刊号 CN11--0832/(G)

中央财经大学财宝儿 2020 日记

■校报特刊

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出，做好高校思想政治工作，要运用新媒体新技术使工作活起来，推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合，增强时代感和吸引力。中央财经大学在学校党委领导下，践行新时代大学生思想政治教育使命，积极探索网络思政新模式。为全力打赢疫情防控阻击战，有效提升思政工作凝聚力和引领力，1 月 29 日起，通过“中央财经大学”公众号推出“财宝儿战疫日记”系列漫画，每日早八时准时与师生见面，成为师生每天不可或缺的一道“营养早餐”。

一、概要

疫情就是命令，防控就是使命。面对不期而至的新型冠状病毒肺炎疫情，中央财经大学立即开启“战时状态”，吹响战“疫”集结号，迅速成立战疫宣传教育组，创新组建“财宝儿战疫日记”插画团队。通过每日漫画的形式，选定中央财经大学吉祥物“财宝儿”作为主角，以“科学战疫、健康生活”为主题，宣传疫情防控知识、播报学校战疫动态，创新性地将专业优势、新媒体技术与网络思政工作巧妙融合。

二、做法

（一）组建专业团队，强化顶层设计

部院联动，分工合理清晰。在学校党委宣传部的统筹推动下，“财宝儿战疫日记”团队吸纳财宝儿设计者积极参与，由成立之初的 6 人逐渐发展壮大，以文化与传媒学院视觉传达设计专业 13 名本科生为主体，中央财经大学新闻通讯社美编团队 9 名学生互补联动，由文化与传媒学院两名专业教师及宣传部两名老师担任指导教师。团队成员各司其职，形成密切配合的网络思想政治教育管理体系，共同推进网络思想政治工作。期间，克服人员不足、日更多产、内容质量高要求等各种挑战，一起攻坚克难，不断推新，截至 8 月 17 日已陆续推出 200 期。高效产出，“流水线”式操作。时间紧、任务重，插画组每位成员利用自己课余时间进行插画创作。每一幅画创作平均耗时 4-6 小时，经指导老师初审后再进行修改。为保证最好宣传效果，面对高负荷的工作量，团队严格遵守规定的时间节点、画面画风要求，保障“财宝儿战疫日记”作品库的库存量。团队明确分工和进度，指导老师按环节跟进，流水线式多线程同步操作，保质保量完成网络思政的素材积累，每天早 8 点准时与师生见面。

（二）把握核心主题，增强宣传粘性

明确主题，创作与时俱进。为做好疫情防控主题宣传，“财宝儿战疫日记”团队每周集体讨论创作计划，确定主题创意。创作主题紧紧围绕上级的最新部署安排及学校要求，洞察时事热点，抓住当下师生关注热点，更是密切结合学生思想政治教育重点展开。起初主要创作重点是科学防控疫情、合理安排居家生活。自 2 月 17 日线上课程开始以后，创作主题逐渐回归到疫情防控常态化下的网络教学。此后围绕学校的整体工作安排融入招生宣传、扶贫攻坚、毕业关怀等主题，陪伴中财大师生一路走来。

突出 IP，形象细致准确。“财宝儿战疫日记”在延续“喜闻乐见、生动活泼”的设计风格的同时，严格保证“龙马”公仔的形象统一，在整体基调、用色、细节刻画、信息处理等方面保证细致准确。让“财宝儿”形象有延续性，让“漫画日记”有认同感，力求春风化雨、润物无声。

（三）发挥学科特色，促进德育相融

紧扣需求，加强专业实践。“财宝儿战疫日记”和学校文化与传媒学院视觉传达设计专业特色完美契合，培养有原创绘画能力的学生，根据学校宣传重点进行创作，用专业铸就一篇篇漫画日记，继而以漫画日记为载体记录战“疫”生活。

榜样引领，丰富校园文化。“财宝儿战疫日记”团队用手中画笔默默耕耘，弘扬主旋律，传递正能量，凝聚战疫力量，因在学校疫情防控工作中的不凡表现，团队先后荣获“榜样中财”战疫先锋、“最美战疫团队”等光荣称号。

（四）聚焦网络思政，助力文化育人

创新载体，增强思想认同。“财宝儿战疫日记”在疫情防控的背景形势下，运用视觉传达的专业技能，用最“接地气”、最贴近中财大师生的视角，创新了网络思想政治教育工作的方式和载体，促进了师生对于疫情防控的情感认同、对思想政治教育的专业认同。

贴近青年，传播战“疫”之声。“财宝儿战疫日记”在微信、快手、抖音、B 站等新媒体平台，以青年人喜爱的话语风格和视听形式，广泛传播学校战“疫”之声，推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合，促进思政工作活起来，增强了思想政治教育的实效性、时代感和吸引力。

三、成效

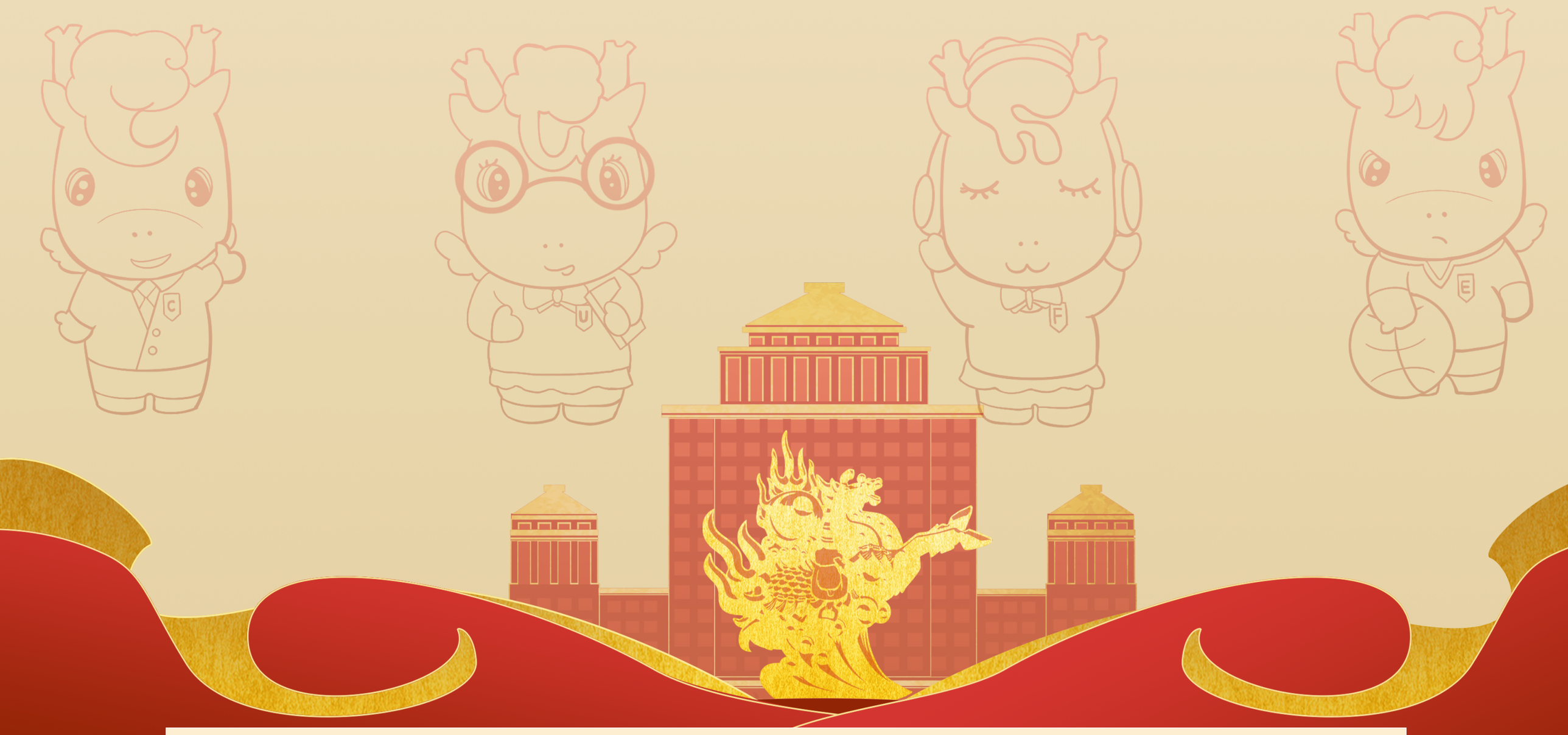
（一）专业优势助力网络思政，传播广泛，成果丰硕

“财宝战疫日记”目前已发表稿件 200 条，在中央财经大学官方微信公众号、校报、官方微博、短视频平台等多个网络平台以及师生的朋友圈广泛传播，此外还多次被教育部网站“战‘疫’动态”栏目、学习强国等平台转载。“财宝战疫日记”也因此获得“众志成城、共克时艰——中财大师生在行动”网络文化作品征集活动书画类作品一等奖。“财宝战疫日记”为中财大的网络思政工作增添了浓墨重彩的一笔。

（二）中财大师生众志成城，以文化人，凝心聚力

突如其来的疫情阻挡了师生相聚中财大校园的脚步，却阻挡不了师生始终相连的心。“财宝儿战疫日记”让身处各地的中财大师生每天早上八点准时云相聚，众志成城，共克时艰。“财宝儿战疫日记”通过通俗易懂的图文让师生第一时间了解上级决策部署及学校要求，潜移默化中让思政教育贴近学生，融入学生日常学习生活中。自上线以来，“财宝儿战疫日记”获得了众多师生的好评。而每天与财宝儿的相见成了很多师生抗疫生活中不可或缺的一部分。

在疫情防控阻击战中，中央财经大学“财宝儿战疫日记”坚守使命，用真情精心讲好中财人“战疫情、防风险、护安全、保稳定”的一线抗“疫”故事，以坚定的信念与坚实的力量做好网络思政工作。在防疫和学习进入常态化的未来，“财宝儿战疫日记”将会风雨无阻继续每日更新，融入节气、节日、开学季、毕业季、校庆等时点元素，更好地呈现师生的校园文化生活，继续陪伴中财大师生砥砺前行！



主编：雷洪峰　副主编：孙颖　编辑：李涓　美术编辑：张静逸　实习编辑：张文懿 白皓哲

财宝儿日记始于 2020 年 1 月 29 日。

January 一月

1.29 1期

1.30 2期

1.31 3期

2.01 4期

2.02 5期

2.03 6期

2.04 7期

2.05 8期

2.06 9期

2.07 10期

2.08 11期

2.09 12期

2.10 13期

2.11 14期

2.12 15期

2.13 16期

2.14 17期

2.15 18期

2.16 19期

2.17 20期

2.18 21期

2.19 22期

2.20 23期

2.21 24期

2.22 25期 图 / 文化与传媒学院　2018级视传　李玉茹

2.23 26期

2.28 31期

2.27 30期

2.24 27期

2.25 28期

2.26 29期

2.29 32期

February 二月

3.01 33期

3.02 34期

3.03 35期

3.04 36期

3.06 38期

3.07 39期

3.08 40期

3.09 41期

3.10 42期

3.11 43期

3.12 44期

3.13 45期

3.14 46期

3.15 47期

3.16 48期

3.17 49期

3.05 37期

3.18 50期

3.19 51期

3.20 52期

3.21 53期

3.22 54期

3.23 55期

3.25 57期

3.27 59期

3.24 56期

3.28 60期

3.29 61期

3.30 62期

3.31 63期

3.26 58期

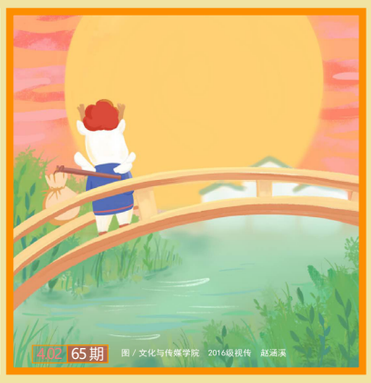
March 三月

April 四月

4.05 68期

4.06 69期 图/宣传部、新闻中心　张静逸
更多内容详见校报在线2020年7期3版

4.01 64期


4.02 65期 图/文化与传媒学院　2016级视传　赵涵溪

4.03 66期

4.04 67期

4.07 70期 图/保险学院　2019级保险专硕　郭喜盈

4.08 71期 图/金融学院　2019级金融　陈雨桥

4.09 72期 （图/文化与传媒学院　2016级视传　赵涵溪）

4.10 73期 文/文化与传媒学院　2016级新闻　韩雅川
图/文化与传媒学院　2019级视传　何小雪
更多内容详见校报在线2020年7期4版

4.11 74期 图/文化与传媒学院　2018级视传　李宜真
更多内容详见校报在线2020年7期4版

4.12 75期

4.13 76期 图/保险学院　2019级保险专硕　郭喜盈

4.14 77期 图/文化与传媒学院　2019级视传　杨涵

4.15 78期 图/文化与传媒学院　2019级视传　杨涵

4.16 79期

4.17 80期

4.18 81期

4.19 82期

4.20 83期

4.21 84期

4.22 85期

4.23 86期

4.24 87期 （文/保险学院　2019级保险　张丽珊　图/文化与传媒学院　2019级视传　杨涵）
更多内容详见校报在线2020年7期6版

4.30 93期 （图/文化与传媒学院　2019级视传　杨涵）

4.25 88期

4.26 89期 （图/文化与传媒学院　2019级视传　郭庆霖）

4.27 90期 图/保险学院　2019级保险专硕　郭喜盈

4.28 91期 图/金融学院　2019级金融　陈雨桥

4.29 92期 （图/文化与传媒学院　2019级视传　何小雪）

May 五月

财宝儿战“疫”日记
劳动节
5.1
劳动最光荣
5.01 94期

5.02 95期

财宝儿战“疫”日记
5.03 96期

习近平总书记“五四”寄语：
坚定理想信念
站稳人民立场
练就过硬本领
投身强国伟业
5.04 97期

5.05 98期

5.06 99期

5.07 100期

@全体cufer
LET'购！！！
宕昌县扶贫 以购代捐
5.08 101期

为母亲添一杯温水
5.09 102期

I LOVE MOMMY
母亲节
5.10 103期

东北二人转
5.11 104期

致敬护士队伍，
携手战胜疫情。
5.12 105期

忙碌的期中过去，
总结经验，
开启新的阶段。
5.13 106期

“绿树浓阴夏日长，
楼台倒影入池塘。”
5.14 107期

江南無所有
聊贈一枝春
5.15 108期

垃圾分类
从我做起
cufer在行动
5.16 109期

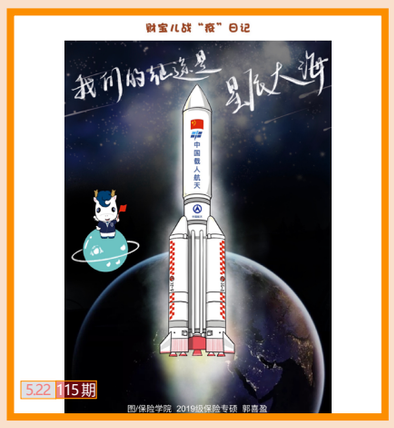
助力宕昌 点亮梦想
中财大梦想讲师团开讲
开讲啦~
CUFE
梦想
讲师团
5.17 110期

财宝儿战“疫”日记
国际博物馆日
5月18日
中华传统 传承千年
5.18 111期

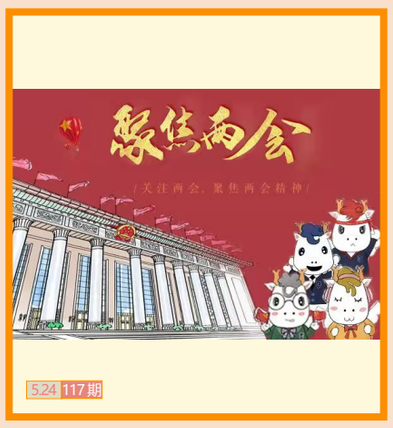
中财大国优秀在线开放课程
我校英文慕课
ECONOMICS OF MONEY AND FINANCE
在爱课程国际平台上线
快来听讲~
ECONOMICS OF MONEY AND FINANCE
5.19 112期

520
我爱我的中财大
5.20 113期

5.21 114期


财宝儿战“疫”日记
我们的征途是星辰大海
5.22 115期

突破
我校经济学和商学入围ESI全球排名前1%学科
(Essential Science Indicators)
5.23 116期


聚焦两会
5.24 117期

CUFE
5.25 118期

中财大扶贫行动
财宝儿来送礼物啦！
5.26 119期

cufer的担当
5.27 120期

5.28 121期

5.29 122期

5.30 123期

中财大扶贫行动
财宝儿祝哈达铺少年拥有
火热的青春
5.31 124期

June 六月

6.01 125期
童心未泯 继续前行！
图/文化与传媒学院 2019级视传 何小雪

再见了，天星缀梦的沙河夜！
再见了，南路校园的吞吐大荒！
6.02 126期
图/保险学院 2019级保险专硕 郭喜盈

6.03 127期

学术会堂
学术会堂
等你打卡
6.04 128期

芒种
6.05 129期
图/文化与传媒学院 2018级视传 李宜真

擔當
6.06 130期
图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

致敬白衣天使
“穿上它，我就应无畏！”
6.07 131期
图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

致敬！绽放的青春
6.08 132期
图/文化与传媒学院 2019级视传 杨涵

毕业之歌
盛夏 仍然是光
6.09 133期
图/宣传部、新闻中心 张静逸

图书馆在等待
毕业前的重逢
6.10 134期

中财毕业季
6.11 135期

夏时来时，那里的一切都像记忆里一般清晰，
每一帧都可以做成相片放在书桌上。
——《夏之梦》
6.12 136期

祝即将毕业的Cufer
心有猛虎
细嗅蔷薇
6.13 137期
图/宣传部、新闻中心 张静逸

聚是一团火，散是满天星
中央财经大学
6.14 138期

“财宝儿”ID形象地标性文化景观
CUFE
6.15 139期
方案作者：文化与传媒学院 2016级视传 赵涵溪

“财宝儿”ID形象地标性文化景观
立体图
I LOVE
CUFE
6.16 140期
方案作者：文化与传媒学院 2018级视传 李玉茹

“财宝儿”ID形象地标性文化景观
我爱我的中财大
6.17 141期
方案作者：文化与传媒学院 2019级视传 何小雪

“财宝儿”ID形象地标性文化景观
6.18 142期
方案作者：文化与传媒学院 2018级视传 李宜真

教学楼里，还想起
你曾经看书的身影
6.19 143期

高颜值毕业展
中央财经大学视觉传达设计
2020届本科毕业线上作品展
古田路9号
来云巅battle
6.20 144期
图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

HAPPY FATHER'S DAY
父爱如山
百善孝为先，感恩不等待
6.21 145期

中央财经大学
2020线上考试
ONLINE
TEST
6.22 146期

中央财经大学2020届毕业生留念
“云毕业”来啦
6.23 147期

端午
关财
图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪
6.24 148期

端午
6.25 149期

请叫我神厨
小福贵儿
注意安全哦
图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
6.26 150期

把生活中的趣事
记录下来吧
天天很呢
今的今好
图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
6.27 151期

空闲的时候
栽种点植物吧
花开了呢
图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
6.28 152期

7.01 153期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪
7.02 154期

7.03 155期

7.04 156期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.05 157期

7.06 158期

7.07 159期

7.08 160期

7.09 161期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.10 162期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.11 163期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.12 164期

图/文化与传媒学院 视传19 杨涵
7.13 165期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计19何小雪
7.14 166期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪
7.15 167期

7.16 168期

7.17 169期

7.18 170期

7.19 171期

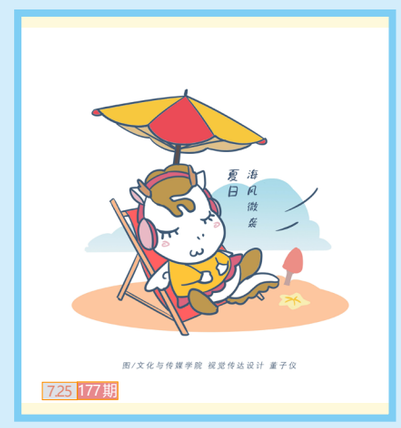
7.20 172期

7.21 173期
图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉葳

7.22 174期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.23 175期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.24 176期



图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.25 177期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪
7.26 178期

7.27 179期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计19郭庆霖
7.28 180期

图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪
7.29 181期

图/文化与传媒学院 2018级视传 李宜真
7.30 182期

7.31 183期
图/文化与传媒学院 视觉传达设计18 王逸琳

July 七月

8.01 184期 图/金融学院 2019级金融 陈雨侨

8.02 185期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计18 王盛琳

8.03 186期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 张筱菲

8.04 187期 图/宣传部、新闻中心 张静逸

8.05 188期

8.06 189期 图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

8.07 190期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

8.08 191期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

8.09 192期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计18 王盛琳

8.10 193期 文化与传媒学院 视觉传达设计18 张宜真

8.11 194期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计18 王盛琳

8.12 195期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

8.13 196期 图/文化与传媒学院 视传19 杨涵

8.14 197期 图/宣传部、新闻中心 张静逸

8.15 198期

8.16 199期 图/保险学院 2019级保险专硕 郭喜象

8.17 200期 图/文化与传媒学院 视传19 杨涵

8.18 201期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

8.19 202期 图/文化与传媒学院 视传19 杨涵

8.20 203期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 郭庆森

8.21 204期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 张筱菲

8.22 205期 图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

8.23 206期 文化与传媒学院 2018级视传 李宣真

8.24 207期 图/宣传部、新闻中心 张静逸

8.25 208期 图/文化与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

8.26 209期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 张筱菲

8.27 210期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 郭庆森

8.28 211期 图/文化与传媒学院 视传19 杨涵

8.29 212期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计18 王盛琳

8.30 213期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

August 八月

8.31 214期 图/宣传部、新闻中心 张静逸

9.01 215期

9.02 216期

9.03 217期

9.04 218期

9.05 219期

9.06 220期

9.07 221期

9.08 222期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

9.09 223期

9.10 224期

9.11 225期

9.12 226期

9.13 227期

9.14 228期 与传媒学院 2018级视觉传达设计 李玉茹

9.15 229期

9.16 230期

9.17 231期

9.18 232期

9.19 233期

9.20 234期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

9.21 235期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

9.22 236期

9.23 237期

9.24 238期 图/ 文化与传媒学院 视传19 杨丽

9.25 239期

9.27 241期

9.26 240期

9.28 242期

9.29 243期 金秋时节，沙河校区的红枣熟啦！

9.30 244期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

September 九月

October
十月

10.01 245期

10.02 246期

10.03 247期

10.04 248期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

10.05 249期

10.06 250期

10.07 251期

10.08 252期

10.09 253期

10.10 254期

10.11 255期 图/文化与传媒学院 视传19 杨涵

10.12 256期

10.13 257期

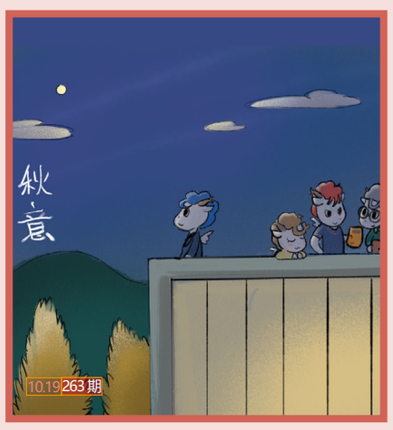
10.14 258期

10.15 259期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

10.16 260期

10.17 261期

10.18 262期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪



10.19 263期

10.20 264期

10.21 265期

10.22 266期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

10.23 267期

10.24 268期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 杨涵

10.25 269期

10.26 270期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

10.27 271期

10.28 272期

10.29 273期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 杨涵

10.30 274期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 覃文轩

10.31 275期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

November 十一月

11.01 276期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

11.02 277期 图/文化与传媒学院　视觉传达设计19张筱菲

11.03 278期 图/文化与传媒学院 视传19 高子悦

11.04 279期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 常文琪

11.05 280期 图/文化与传媒学院 视传20 常文琪

11.06 281期

11.07 282期

11.08 283期

11.09 284期

11.10 285期

11.11 286期

11.12 287期 图/文化与传媒学院 视传20，李子菡

11.13 288期

11.14 289期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 何小雪

11.15 290期 图/文化与传媒学院 视传20 张慧婷

11.16 291期 文化与传媒学院 视觉传达设计20 李涵茜

11.17 292期

11.18 293期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计19 杨涵

11.19 294期 图/文化与传媒学院 视觉传达设计 董子仪

11.20 295期 图/文化与传媒学院 视传20张慧婷

11.21 296期

11.22 297期 图/文化与传媒学院　视觉传达设计20　王典

11.23 298期

11.24 299期

11.26 301期 图/文化与传媒学院　视觉传达设计20　王典

11.25 300期

11.27 302期

11.28 303期 图/文化与传媒学院 视传20 张慧婷

11.29 304期 文化与传媒学院 视传20 李涵茜

11.30 305期 图\文化与传媒学院 视觉传达设计19 覃文轩

财宝儿四季，笔耕不辍

陪伴是最长情的告白，时至今日，“财宝儿”插画组全体师生与中财学子相伴 300 余期啦！从“战疫”最紧要的冬春之际，到国内疫情局势云开月明；从宅家网课，到重返校园；从清明细雨纷纷，到重阳遍地黄花。

春生夏长，秋收冬藏。这个过程中，“财宝儿”插画组成员不断突破自我、磨练成长，我们的队伍也不断壮大，技艺也不断提升，“财宝日记”团队荣获“榜样中财”战疫先锋团队、“最美战疫团队”、“榜样中财”年度团队等光荣称号。作品获得了“众志成城、共克时艰——中财大师生在行动”网络文化作品征集活动书画作品一等奖。“财宝战疫日记”工作案例还成功入选北京高校网络思想政治工作中心与光明日报出版社拟出版的《守正创新 引领网络育人新格局——北京高校网络思政实践与探索》。这其中凝聚的是“财宝日记”团队全体师生数不尽的心血和努力，用一支支画笔记录着中财大的力量与担当。

流年笑掷，未来可期。承载着这些荣誉和期盼，“财宝日记”将用青春之笔继续描绘每一个中财大人心中的春华秋实、夏荫冬寒。

庚子气生迟，应闻四季时。
春晨风漫语，夏夜意难知。
凋转惜桐落，飘摇叹雪辞。
韶年何日复？再到缀花时。

（文 / 文化与传媒学院 2019 级新闻 吴家奇）

宣传部、新闻中心