

国家教育部主管

中共中央财经大学委员会主办

主编: 吕世彦

副主编: 李爱民

国内统一刊号 CN11-0832/G



Central University Of Finance And Economics

中央财经大学

导
读

校
报

B1 学校召开 2018-2019 学年第三次学生工作例会暨 2019 年本科学生工作布置会

B2 校关工委举办 2019 年“读懂中国”活动启动仪式

D1 中财往事
斯人风景旧曾谙

D2 我爱我的中财大
与你
——贺中财成立七十周年

每周箴言

人一能之，己百之；人十能之，己千之。

——《中庸》

解读：人家一次就学通的，我花上百次的功夫一定能学通；人家十次能掌握的，我学一千次也肯定会掌握。

学校召开 2019 年引智工作会议

本报讯 4月2日下午，学校在学术会堂 604 会议室召开 2019 年引智工作会议，校长王瑶琪主持会议，申报 2019 年引智项目的学院（研究院、中心）、教务处、研究生院、科研处、国际合作处主要负责人参加会议。

王瑶琪要求各学院围绕学科建设进行战略性、系统性的项目设计，立足“国际前沿”和“中国急需”，形成可持续发展项目；聚焦学校发展重点

领域，做好项目储备；在全球范围内布局，推进师资队伍国际化；立足我校优势，重视双外语人才的培养；按



教务处 教师教学发展中心

照规定的经费使用节点，合理安排经费使用。王瑶琪强调，引智工作是外事工作的组成部分，各学院应当重视

国际合作工作，开放办学、重点突破，提升学校整体国际化水平。国际合作处处长张小燕从人才培

项目的申报准备两方面对下一步的工作进行了具体说明。（国际合作处、港澳台事务办公室）

第 420 期 (总第 613 期) 2019 年 4 月 12 日

学校党外代表人士赴江西开展主题教育活动

本报讯 为庆祝共和国建立 70 周年，根据北京市委教育工委在党外人士中开展“不忘合作初心，继续携手前进”主题教育的工作要求和统战工作年度计划安排，3月26日-30日，统战部组织校党外知识分子联谊会副会长韩志萍、理事王健、海淀区知联会副会长蔡昌、民盟组织委员邢华、民建副主委高兴波、农工主委付小芹、副主委吴国英、致公党党员、欧美同学会理事胡彬、九三学社宣传委员赵志超等民主党派、知联会、留联会负责人前往中华苏区中央人民政府所在地瑞金、南昌起义纪念馆、红十军军部及南方红军改编地瑞瑶等地开展主题教育活动。

(统战部)

《财经法学》位居 2018 年度复印报刊资料法学学科转载率全国第 19 名

本报讯 3月26日，由中国人民大学人文社会科学学术成果评价研究中心（以下简称“评价研究中心”）联合中国人民大学书报资料中心研制的 2018 年度复印报刊资料转载指数排名正式发布。我校主办的《财经法学》在全文转载量排名、全文转载率排名，综合指数排名均再次进入前 30 强，其中转载率排名第 19 名、综合指数排名第 20 名。

(学术期刊社)

我校举办“我爱我的中财大”咖啡文化沙龙活动

本报讯 为贯彻落实十九大精神，满足广大教工对美好生活的追求和向往，提高工会会员生活品质，提升教工生活幸福感，3月21日，校工会在沙河校区举办了“我爱我的中财大”咖啡文化讲座与品鉴活动。来自全校各分工会的 40 余位咖啡爱好者参加了活动，品鉴醇香咖啡，共享惬意时光。

(工会)

学校举办第十二届青年教师教学基本功比赛



比赛现场

本报讯 4月3日，学校第十二届青年教师教学基本功比赛（以下简称“青教赛”）开赛。来自全校 20 个教学单位的 37 名参赛教师在学院南路校区主教学楼进行了精彩的教学演示，赛事吸引了学校广大师生前来观摩、学习。校党委副书记、纪委书记陈明，副校长马海涛、学校教学委员会主任委员赵丽芬等出席开幕式，教务处处长贾玉革主持开幕式。

开幕式上，赵丽芬做赛前动员。她说，学校高度重视此项比赛，希望全校教师认真落实全国工作会议精神，围绕学校“双一流”建设总体目标，提升一流教学水平，打造一流师资队伍，建设一流本科教育，以赛促教，促进学校教师教育教学水平的提高，为教师今后的职业发展夯实基础。

本届青教赛共分三个组：社会科学 1 组、社会科学 2 组和综合组。比赛评委由校领导、教学名师、学生最喜爱的老师、历届北京市青教赛获奖教师及各学院学生代表组成。为更好对接北京市青教赛赛制，参赛教案由评委从每位参赛教师事先准备

的两个教案中随机抽取。经过激烈角逐，最终，社会科学 1 组财政与税务学院青年教师王怡璞、社会科学 2 组会计学院青年教师郑登津以及综合组统计与数学学院青年教师关蓉在激烈的竞争中脱颖而出，以小组第一的成绩夺得综合组一等奖；统计与数学学院青年教师关蓉包揽最佳教案奖和最佳教学演示奖两个单项奖。经济学院、马克思主义学院和统计与数学学院荣获优秀组织奖。赛后，一等奖获得者将于 5 月代表我校参加北京市教育工会组织的北京市第十一届青年教师教学基本功比赛。

本届青教赛由教务处、校工会、人事处、教师教学发展中心和教学技术服务中心共同组织。赛前，学校组织各学院开展层层选拔工作，先后组织两次赛前培训，邀请我校往届北京市青教赛冠军获得者进行经验分享，并专程邀请全国青教赛冠军及优秀指导教师来校传授经验，为广大青年教师提供学习和交流的平台。

(教务处 教师教学发展中心)



一等奖获得者：王怡璞
(财政税务学院)



一等奖获得者：郑登津
(会计学院)



一等奖、最佳教案奖、最佳教学演示奖获得者：关蓉
(统计与数学学院)

学校召开 2018-2019 学年第三次学生工作例会暨 2019 年本科学生工作布置会



本报讯 3月28日上午,我校在沙河校区学院1号楼105会议室召开2018-2019学年第三次学生工作例会暨2019年本科学生工作布置会。副校长朱凌云,沙河校区办公室、学生工作部、保卫处、团委、昌欣物业管理有限公司等部门负责人,各学院、研究院学生工作负责人参加了会议。党委副书记陈明主持会议。

陈明副书记强调,各单位要进一步细化管理,善于发现问题、解决问题;要做好安全稳定工作,关注敏感时点学生的思想动态和心理健康状况,重点加强学生社团和宿舍管理;此外,就各单位集中关注的学生学业课业困难、辅导员队伍建设、学校作息时间调整、小学期安排落实等问题做出工作部署。

朱凌云副校长指出,各单位在工作中要注重把握好规律,合理

发挥制度约束作用;要及时调整工作方式方法,凝聚学校育人合力,切实提升思政教育工作质量和实效性。

会上,相关职能部门进行了情况通报和工作布置。保卫处副处长董盘齐通报了近期校园治安情况,提醒各单位在敏感时点关注学生思想动态,按照《中央财经大学2019年安全教育工作实施方案》要求,做好安全稳定工作,同时对学生集中办理身份证信息采集、学生宿舍消防检测等工作进行简要说明。昌欣物业管理有限公司副总经理韩耕宸和客服部经理刘金花通报了沙河校区学生晚归情况,希望各单位做好学生安全教育工作,提高安全防范意识,加强自我管理,引导学生积极配合宿舍管理员工作,营造和谐的宿舍楼宇环境。

学生工作部部长雷洪峰传达了教育部思想政治工作司2019年工作要点、2019年北京高校宣传

教育工作要点以及教育部领导在全国高校学工部部长培训班的讲话精神,指出2019年学生思想政治教育工作会议要全面落实党的十九大精神,对标对表全国高校思政会、全国教育大会、北京市教育大会要求,对照学校办学实际和学生发展需求,聚焦精准思政、质量党建、积极维稳,进一步提升工作亲和力 and 针对性。学生工作部副部长蒋西河通报了2019-2020学年本科生减免学费工作的开展情况和近期本科生考试违纪情况;学生工作部副部长李健通报了2019届毕业生就业情况及2020届毕业生就业工作启动情况,同时对辅导员队伍建设、学生学业发展指导等相关工作进行了简要说明;学生工作部副部长陈振提醒各单位要提前做好2019年征兵意向摸底、政策宣传并落实征兵工作,通报了近期心理高危学生排查情况并请各单位做好毕业生心理健康关怀等,对2019年本科生思想政治教育工作计划等进行了简要说明;学生工作部副部长程丽芳通报了2019年本科特殊类型招生工作和2019年招生宣传工作进展情况,简要介绍了本学期本科招生工作重点并请各单位统筹安排,提前做好工作计划和部署。

沙河校区办公室、校团委、各学院、研究院学生工作负责人结合本单位实际工作情况,围绕学生社团、学生管理、思想教育、心理健康教育与就业工作开展等方面进行了经验分享和问题研讨。

(教务处 教师教学发展中心)

金融采购创新实验室挂牌成立

本报讯 3月31日,由中央财经大学、京东、中国金融集中采购网联合相关金融机构、院校共同发起的国内首个“金融采购创新实验室”,在我校举行挂牌仪式并召开第一次研讨会。我校党委副书记梁勇、中国金融集中采购网总裁王晓光,京东集团副总裁宋春正,我校商学院院长王瑞华出席仪式并为实验室揭牌。

金融采购创新实验室组成成员中,中央财经大学作为学术代表提供理论、工具和方法;京东将作为创新代表,提供经验、技术、资源;中国金融集中采购网作为行业门户提供相关市场调研、市场研究;金融

机构作为客户代表,提供需求、痛点、场景。各方将携手发挥各自特点,有效促进创新要素的顺畅流通,实现产学研深度融合的合作共赢。商学院院长王瑞华、中国金融集中采购网总裁王晓光、京东智能采购解决方案中心负责人陈伟出任实验室联合主任,供应链与运营管理体系系主任耿勇副教授、晏妮娜教授担任实验室副主任。

金融采购创新实验室第一次研讨会就金融采购的行业标准和未来趋势进行了深入探讨。来自中国金融学会金融采购专业委员会、中国金融集中采购网,京东企业业务、中央财经大学、南京审计大学及国

家开发银行、中国银联、中国银行、中国人保、中国平安、太平洋保险集团、中信银行、北京农商银行、上海农商行、银河证券、晋商银行等20多家金融机构代表参加研讨会。

研讨会上,在充分听取各金融机构代表需求及行业痛点之后,商学院晏妮娜教授代表实验室发布2019年三大研究课题:区块链背景下增值税专用电子发票与财务管理变革、人工智能技术在金融企业级采购领域的应用与价值、数据驱动的B2B供应链全渠道智能采购定价机制设计。实验室还将在适当的时机发布《金融采购白皮书》。

(教务处 教师教学发展中心)

我校高水平女子排球队获中国大学生排球联赛第四名

本报讯 3月25日-4月3日,2018-2019CUVA中国大学生排球联赛二十四强赛(女子组)在浙江工业大学举行。本次比赛由中国大学生体育协会排球分会主办,由南方赛区前12名和北方赛区前12名组成的24支队伍参赛。我校女排以2018-2019CUVA中国大学生排球联赛(北方赛区女子组)季军的身份晋级全国二十四强赛,经过激烈的比拼,最终获得第四名。

(教务处 教师教学发展中心)



本报讯4月2日,校关工委在学术会堂706会议室举办2019年“读懂中国”活动启动仪式。校关工委主任马海涛副校长;校关工委常务副主任韦彦凌,校关工委委员、校关工委秘书处成员、二级关工委主任、二级关工委秘书,以及原校党委书记李保仁、原校关工委常务主任景致等关工委老同志委员参加会议。

马海涛副校长对校关工委、各二级关工委成员,特别是各位退休老委员们表示衷心感谢,并对我校启动2019年“读懂中国”活动提出几点要求:一是要深刻认识开展“读懂中国”活动的重要意义。我校党委非常重视这项工作,校关工委也专门召开了工作会议进行研究部署,他希望各二级关工委高度重视,积极围绕主题开展活动,并与大学生思想政治教育、党建工作,以及70周年校庆工作有机结合。二是各二级关工委要积极落实活动的具体任务,注重活动

此次活动充分调动广大学生的积极性,发挥“五老”的政治优势、经验优势和威望优势,全面配合学校主渠道开展立德树人工作,不断提高工作规范化和制度化水平,推动我校关工委、各个二级关工委工作更上层楼、再创佳绩。

校关工委常务副主任韦彦凌传达全国教育关工委领导干部培训班、北京教育系统关工委学习贯彻全国和北京教育大会精神培训班暨工作会、北京教育系统关工委“读懂中国”活动推进会等会议精神,并对自2018年至今教育部关工委、北京市关工委组织开展的“读懂中国”活动进行介绍。校关工委秘



实效,让作品体现出时代特色、学校特色。三是希望充分发挥各二级关工委的作用,通过此次活动推动各二级关工委工作开展,以活动促进二级关工委的建设。四是要重视宣传,积极扩大活动影响。五是要在会后继续商议整合学校资源,加强活动的整体组织和引导。他希望校关工委、各二级关工委齐心协力,通过

书长孙小莉对于我校开展“读懂中国”征文、微视频活动的主题、内容、组织形式、时间安排、工作要求等进行了部署,并选播了中国教育电视台2018年“读懂中国”活动微视频作品范例。

(校关工委秘书处)



学校开展控烟工作专项检查

本报讯 针对近期发生在高校校园的多起因吸烟引起的火情火灾,为防微杜渐,加强防控,由学校办公室、沙河校区办公室、学生处、保卫处、研究生院、国际文化交流学院、继续教育学院、教学技术服务中心、后勤服务产业集团、中财大资产经营(北京)有限公司等部门、单位负责人组成控烟检查工作组,于4月3日、4日在两校区联合开展了控烟工作专项检查。

控烟检查工作组采取重点检查及随机抽查相结合的方式,重点检查了教学楼、实验楼、学生宿舍楼等楼宇。同时随机抽查了学生宿舍。检查工作组随后召开现场办公会,提出进一步工作要求:

一是各单位、部门相互配合,对检查中发现的问题立即整改,特别是将发生在学生宿舍的吸烟情况通报学生所在学院,全方位、多角度加强控烟管理,杜绝因吸烟引发的消防安全隐患。

二是各单位、部门在各自网格管理区

域内要加强控烟管理,做好控烟宣传,规范控烟标识,对师生反映强烈的重点公共区域、安全隐患频发区域等要重点关注,发现吸烟问题及时劝阻并排查可能由吸烟造成的安全隐患。

三是后勤服务产业集团物业管理中心、北京财大昌欣物业管理有限公司要加强网格区域内的巡查,依规劝阻吸烟行为,并做好烟蒂处理等卫生管理工作。保卫处保安队要加强校园巡查,做好检查、劝阻等工作。

吸烟不仅有害身体健康,因吸烟引发的消防安全隐患对师生人身和财产安全构成很大威胁,学校号召广大师生,要以近期社会上发生的有关安全事故教训为警醒,居安思危、未雨绸缪,全面消除安全隐患,同时要敢于责任担当,认真履行控烟责任,共同推进文明校园、和谐校园、无烟校园建设,为广大师生员工营造健康、温馨、安全的校园环境。

(学校办公室)

校关工委举办2019年『读懂中国』活动启动仪式



斯人风景旧曾谙

文化与传媒学院教授 王强



孟子说过,“所谓故国者,非谓有乔木之谓也,有世臣之谓也”(见《孟子·梁惠王下》)。历史是人物构成的,没有人物,就没有故事,自然也谈不上历史。所以中国人写历史,就以“纪传体”为正宗,都是人物的故事。

我1982年春大学毕业来中央财经大学(原中央财政金融学院),至今已30余年,可是我认识这个学校已近50年了,可以上溯到20世纪60年代中“文化大革命”初始时。家母是这所学校金融系的教师,我那时因“停课闹革命”无学可上,也无处可去,便日日随家母到财院上班,便也略知这里的一些老师,那都是我的长辈,虽然有些被打倒,但也终是长辈。家母尝为道其事,我自常生敬仰之心,虽然也觉得与当时形势颇显扞格,但总不能将他们作敌人看待,因为当时我的父亲也被隔离审查,我也并不能把他当敌人。当时也确实有一些因革命而夫妻反目、父子成仇者,可我却一时跟不上那革命的脚步,这可能颇受家母的影响。

我真正开始认识中央财政金融学院(以下简称财院),应该是在北师大上学的时候,那时财院刚刚恢复,家母也从北京财贸学校回归到财院。我们北师大离财院很近,财院的大礼堂当时经常放电影,我就骑着自行车来看,闲暇时也常来财院蹭点吃喝。因家母的关系,也就常能看到财院的老师们,也就常能和他们聊天,也就因之渐渐认识了这所大学,知道了些这所大学的历史,脑子里就有了些这里的人物和故事。碰巧我大学毕业又被分配到了这里教书,小时候的那些长辈们一时就成了我的同事,跟他们也就有了更多的接触。现在我已年过半百,那些我曾很尊敬的长辈们也大多做了古人,可是每每想起他们,便有不尽的故国遥思。

在这里可令我追忆者多多,若删繁就简,我还是想先说说几位名师,比如崔敬伯、崔淑香、凌大挺、张玉文、刘光第。我不能言其全,也只是些丛残小语,零星杂记而已。

崔敬伯

崔先生在国初是政府的高级税官,此前在国民政府时也是高级税官。这是我认识崔先生之后知道的,也是尽人皆知的。20世纪80年代初,我曾随家母



去看望崔先生,先生貌清癯,其声尚壮朗,耳稍聩,步履略显蹒跚。他听说我是北师大中文系的学生,便和我谈诗,先生旧体诗作得好,有《镜泊诗稿》,音律不苟,意境高远。我那时初生牛犊,与先生纵横捭阖,坐语移日,竟无视先生为财政税务专家,只把他当做文史宿

儒。先生那日谈兴甚浓,与我奇文共赏,疑义相析,我从先生那里知道了很多在课堂上不知道的东西,我真没想到在财院还有这样文史功底深厚的老师。从先生家出来已是日落时分,家母说她来这里那么多年也没听老先生说过这么多话,我只跟家母说崔先生太了不起了。家母说,崔先生了不起的还没跟你说呢,他是财税专家。我说财税我不懂,只是这文史功底就足令人叹服不已了!

崔书香

小时候我管崔先生叫崔阿姨,因为她和我家母过从颇深,常来家中做客。那也似是“文化大革命”中,我那时就知道崔先生的老伴是著名的经济学家陈振汉先生,“反右斗争”时也是著名的“右派”。崔先生是著名的统计学家,在美国的哈佛大学读过书。20世纪70年代,财院解散后,崔先生经常来家里和家母聚谈。那时家里没电话,联络不便,崔先生骑着一辆小红自行车从颐和园那边到百万庄我家来,逢家母不在,她就留一张小条贴在门上,常常是用英语写的,她知道家母不懂英文,但是她说她的汉字写得不好看,又知道我家乡一个邻居阿姨精通英文,她说可以让这位邻家阿姨



作翻译。家母经常拿着崔先生的英文小条激励我学好英语,虽然到现在我的英文也不好,可是那时确实努力地学过一阵英语,动力就是崔先生的那些英文留言。记得我考大学时,从顺义的知青队回家取东西,正好那天崔先生到家里来,家母就让先生帮我看看英文,先生说,你的英文写得很漂亮,就是错字病句太多。我当时很不好意思,先生就鼓励我多写多看,而且叫我特别注意多读,要有语感。1977年考大学,我的数学和英语考得都不错,数学好是因为有财院的程玉英教授让她老伴给我辅导的;英语考得好,就要归功于崔先生那一席教诲了。我到财院教书后很少见到崔先生,记得有一次在校园中见到她,我还和她说起她给家母留英文小条的事,她朗朗笑着说,这事你还记得?我知道你母亲有翻译,我就写着玩啦。她还说我在校报上看到你的书法作品,你的汉字写得真好,我要能写这么好就不留英文小条了。我说您是谦虚,您的英文小条让我一直惭愧没有学好英文。她说中文其实比英文难学。我想这是先生在鼓励我罢了。

张玉文

张先生是会计专家,学问亦关乎金融。我小时候叫她张妈妈,不知为什么这样叫。她和家母都在金融系执教,“文革”前就经常到我家做客,我对她印象很深。她常是穿一袭旗袍,坐在那里很端庄,一口地道的北京话,字正腔圆,



一丝不苟。偶尔见她吸一支烟,那姿态也十分优雅。她的字写得很好,家父常对我说,你张妈妈的字里有英气,不太像女同志写的。先生亦擅女红,还曾给我和舍妹做过衣衫。家母和我说,张妈妈是在辅仁大学家政系读过的,大学时代也是校花,当时尚可与王光美(后来刘少奇的夫人)争胜。这一点我后来在启功先生那里得到过证实,启先生当时是辅仁大学的老师。我毕业分配到财院后,曾去看望老师,启先生就问我,你们那里是不是有个张玉文?说她大学时是出了名的美人。而且启先生知道张妈妈的丈夫是梁保罗。梁叔叔我见过,印象中也是很英俊的。可惜“文革”初被迫害致死。

“文革”时财院解散,张先生去了厦门大学,常与家母书信往来,那时到信箱里取信,一看那刚劲的字迹,便知道是张妈妈有信来。张先生好像也是1978年财院复校时返京的。家父是那年秋病歿,记得张先生来家吊唁,与家母抱头痛哭,有一句话我至今记得,她和家母说:“现在终于咱们敢哭了。”因为当时“文革”已经结束,虽然家父的政治结论还没做,但形势好了,不那么“左”了,所以敢哭了。想想极左时期,家里有政治问题的人就是死了,连被哭的权利都没有。有的人家甚至强打精神,与死人划清界线,人性被政治泯灭,在那个非常时代已经司空见惯了。

1982年年初我分配到财院后,常见到张先生,我还叫她“张妈妈”,她叫我“小同事”。有一次在老教学楼(已拆除,即现在专家宾馆后面女生宿舍那个地方)听到张先生上课,声音洪亮,一板一眼的,那音质十分吸引人。她讲的是经济课程,我站在门外一直听到下课。她出来见到我说“你怎么在这儿?”我说我在门外听了一节课,她开玩笑地说,你这是偷听啊!我说您讲课的声音有魅力。我还问她,“有借必有贷,借贷必相等”这在会计学里很重要么?她说很基本,“你想学会计?”我说不。她问“那你问这个干什么?你不是学中文系的么?”我说只是觉得这话有意思,似乎蕴含着一种平衡的道理。她说,我看你这个小同事挺有意思,中文也好,经济也好,往深里研究都是魅力无穷的。

最后一次见张先生是在主教楼的电梯口,她提着一只菜篮子,里面有些许菜,我问她,您还自己买菜啊?她说都得吃饭啊,吃饭就得买菜做饭啊,还能锻炼身体。你母亲过世太早,一个是她性格内向,一个是她不会锻炼。时

家母已过世有年矣。

凌大挺

我来财院的时候,凌先生在研究所工作,家母当时也在研究所工作过一段,与先生交好。我当时正在选注《中国古代公文》,知道财院除了崔敬伯先生,凌先生的古文功底亦好,就让家母作伐拜见凌先生。先生鹤发红颜,貌若神仙,一口京腔,绵软可亲。那时我知道先生写了茶税史,他还为我讲了许多古代的典章制度。他和我谈,若注解古代文书,要知道古代列朝制度。他说“三通”是要看的。先生所谓“三通”者,就是《通典》《通志》和《文献通考》。所以,我在注解时,多去图书馆查阅“三通”,那时“三通”我还没有家藏。

先生旧学功底深厚,亦善丹青,我曾想让先生作画,先生笑而不允,只是说你让你老师启元白画啊,他是名家,我不足论,只是糊口小技而已。我以为



只是先生谦逊,也就不坚持。后来我听我的亲戚说过,“文革”时先生遭难,经济上入不敷出,他给人家干过零活,还给绢花厂画过纸灯笼,画一个几分钱,就靠各处这些微薄收入维持家用。如是,我才知道先生为什么说他的画画是“糊口小技”。

先生平时在校园中散步,也是财院一道风景。他常是西式装扮,手执细杖一枝,西装革履,天暖时穿衬衫、吊带西裤,风度翩翩。常和他一起散步的是外语教研室的张建业教授,二老一治专门史,一精于英文,而凌先生专治国史却着西装;张先生精通英文却穿国服,这也是一种“中西合璧”,相得益彰。我在北师大读书时,在校园中就经常看到那些大师级的老先生曳杖徐行,那些老先生身上凝聚着这个学校的文化、传统、学问、文章。一个学校要是没有这些老先生,就如同一个家里“家徒四壁”一样。我每见到凌先生、张先生他们在校园中漫步,就觉得我们学校虽小犹好,精神上的堂庑顿觉高大,就像宅院里有老树,厅堂上有名人字画,虽不见得有钟鸣鼎食,但总觉得是诗礼传家。孟子说,“所谓故国者,非谓有乔木之谓也,有世臣之谓也。”近人清华梅贻琦校长因之而说,“大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。”吾于凌先生等老先生之于中财大,亦如是说。

刘光第

我之知道刘光第先生,是因为家母和先生在《金融研究》杂志上一起发表过文章,又因为先生与“戊戌六君子”中的刘光第同名,所以就记住他了。家母和我说,刘先生了不得,他是财院唯一的一个读过西南联大的,这更令我心生

敬仰。改革初,先生在经济学界多有倡论,我毕业来财院时,就知道他是经济学界的知名教授了。那时家母随财院一个代表团到南方考察,带队的是姜明远院长,还有张玉文、刘光第等耆宿。他们归来后,我在校园中见到刘先生,自报家门,说了家母的名字。先生说,我听说你来财院供职,好啊,你们一家两代人都为咱们学校作贡



献。只是你若学经济就更好,咱们国家现在缺经济人才啊。从那时认识了刘先生就经常在校园中见到他。见到他也就是鞠一鞠躬,叫一声刘先生。先生也就欠欠身,笑一笑就过去了。只是有一次跟我说,你还是叫“先生”,现在好像不习惯这么叫了。我说我们在师大念书时见到老先生都是叫先生。刘先生说新社会移风易俗,都不那么叫了,师大还是“古风犹存”啊。我说我还比较习惯这么叫,先生说这样听着亲切,也有师者尊严。

20世纪80年代末,多有政治风波,先生与我们一些年轻人一样地指点江山,激扬文字。后来我们都被批评,一日遇到先生,先生对我说,我们都是爱国的,要相信群众相信党。90年代初,小平同志南方谈话传达后,先生同我说,中国共产党就是伟大,小平同志就是英明。

1995年年末我去韩国教书,1996年先生突然驾鹤西去。我是从同事给我的信中得此噩耗的。当时我在釜山一个禅院中请韩僧为之超度,那感觉不亚于苏东坡在杭州孤山的惠勤禅室痛悼欧阳修的仙逝。

以上所记诸位教授,都是中财的名师耆宿,今虽都已做了古人,但其事迹精神都历历载于中财大史册。一个学校在其历史的一个时间段落有这样一代人,就为这个地方增添了厚重的内容,留下了不可磨灭的痕迹。夫子曾云:“君子疾夫没世而名不称焉。”这些老师,以他们的学问文章、人格力量彪炳于中财大,名显于天下,这是我们的财富。一个学校的财富,不在于校园有多大,楼宇有多高,系科有多完备,专业有多丰富……而在于教师之热爱教育,尊重学问,奖掖生徒,境界高远。这就是所谓有大师更胜于有大楼,有好教师更胜于有好设施。好老师不只是传授知识,更是滋养学生,是能给学生自由之思想,使之有独立之精神。那这老师首先是要有境界的,而且是天地的境界;同时是有学问的,而且是有思想的;还要有悲天悯人之心,对学生能博之以文约之以礼,对职业心存敬畏无私无碍。中财是有过这样的老师的,我们现在仍有这样的老师在无私地奉献着。一个学校因为有了这样的老师,才使学校有光芒、有影响,才会使我们的学生在他的学习阶段不忍蹉跎。(原文刊载于中财往事丛书《往事曾谙》)



(摄影 北京学院 18 预科 高诚)

每一个独立的灵魂，都应该被善待。

中财的猫儿们，想来应该是蛮幸福的。每在路上遇到三两只猫儿，我总是不由地感叹，它们真的好胖，同加菲猫作个比较，也丝毫不差。中财究竟有几只猫，这似乎是数不清的，金黄的、花色的、纯白的，好像都有那么一两只。尽管猫儿幻化出不同的颜色，但它们都有一个共同的特点，那就是从来不怕人。

中财的猫儿，都是迎着人，像个骑士一样，慢悠悠靠近着，结果一到跟前，就立马暴露撒娇本性，不住地蹭着你的脚踝。好多次，我看到有女生招呼着猫儿去给它们喂食，蹲在猫儿中间洋溢着开心的笑容。每次遇到这样的场景，我心里总是有种豁然开朗之感，就像发生了一件很美好的事情，使整个世界都因此充满了善意。猫儿不言，却想必也有同样的感觉，所以它们才会对中财的人们表达出如此善意，才会

那么闲适地与我们相处。

那么，当人们看到猫儿们悄悄地占据着小小的园地时，心里也会充满着宁静与温柔吧。善待这独立的灵魂，扑面而来的必定也是灵魂的馨香。所以我总是不能理解为什么会有那么多虐待动物的报道，不能理解虐待动物后为何会有残忍的笑容。当我看到那些悲惨的、小小的生命饱受欺凌时，仿佛听到了它们的灵魂也在痛苦地呻吟，于是，我的心里飘过了一片乌云，带着难言的烦躁与惊悚。难道这真是我们希望看到的吗？

幸好，中财是一个充满关爱的校园，同学们都友善地对待这些骄傲而独立的灵魂。这是值得人感动与欣喜的事，因为这折射出的是一个人对待生命的态度，是一个人对待与自己不相关的灵魂的抉择。所以啊，当你看到猫儿，下意识地去抚摸关爱它，而不是一脚踢开它时，会收到灵魂上的馈赠而不是灵魂上的愧疚。所以啊，当你看到人们细心地照看游荡的猫儿时，会感到同样的愉悦欢快以及萦绕心间的温暖。我多么希望这份快乐会传染，让越来越多的人变得更加善良，越来越多的人学会去善待每一个独立自由的灵魂，若是如此，这世界也会变得更加美好吧。

又回想起前几天下午三四点放学时，天朗气清，春风拂面，我偶见几只猫儿或卧或坐，慵懒地在草坪上晒着太阳。那一刻，我感受到了生活的宁静闲适，生命的活泼可爱，以及生存的伟大意义；那一刻，我的心在飞翔，我的世界充满宁静与祥和；那一刻，我想对世界说一声谢谢。呐，这世界如此美好！

所以，你愿意善待中财里这些可爱的灵魂吗？

(金融学院 15 国际货币与国际金融 李明哲)

与你 ——贺中财成立七十周年

初见你，
你是屹立的龙马塑像，气宇不凡！
蹄下每一朵祥云都神采奕奕，
我用稚嫩的心去感受你，感受你的气息，
竟全然不能相信，
你，竟是脚下这片土地！

再识你，
一笔一划，小心翼翼，
在纸上写下“中财”。
我知道你是龙马路旁绽开的花，
我知道你是体育场上飘扬的旗，
我知道你是慷慨校歌间回响的力量。
我知道你是激昂校训中坚定的鼓励。
我用成长的心去触摸你，触摸你的躯干，
你，就是脚下这片土地！

后知你，
我开始懂你，
我看见，你这一路的成长与不易，
多少人为你奉献青春、奉献自己，
你的每一道伤疤都开出花来，
都开出花来！
你瞧你，
你是那么美丽，那么坚毅，
那么勇往直前，那么傲骨不屈！
我用青春的心去呼唤你，呼唤你的灵魂，
你，可是脚下这片土地！

熟悉你，
你已这般强大与美好，
你的故事仍然在继续。
这片土地上，
那么多股热血正喷薄而出，
那么多的学子正不懈努力。
我又怎敢不与你一起做梦！
一起做梦，
从过去到现在，从咫尺到万里。
你，便是脚下这片土地！

原谅我无法妙笔生花，
原谅我说不够“我爱你”。
还好，还好，
我还能感受、触摸、呼唤你，
我仍将与你一直站在一起。
啊，我的中财！
你，永远是脚下这片土地！

(会计学院管理 17 会计 拜文燕)

惟有心莲净植来

——读林清玄《处处莲花开》



筱敏说：“现实主义的时代，以承认现实适应现实为主流，而批判现实的理想主义之火在时代的远处日渐黯淡。”在现实洪流中，其实生命的终端无非化作了利益的二元对立，要么是人为刀俎我为鱼肉，要么是将折箸攪你死我活。而在终端的衍生链里，生命的本真价值消耗殆尽，一颗颗原本清自纯明的丰盛灵魂像气球般在阴暗的空间里膨胀、爆破。

在承认现实的世界中，“趋名者醉于朝，趋利者醉于野”已成为世相的百态，在万千人心中扎根了。苦心孤诣地增殖金钱、趋炎附势地钻营人情、蝇营狗苟地背叛道义……又有哪一种现实的姿态，不曾见过？如果说有那么一小撮人抱着象牙塔的梁柱誓死不从，最后还是像尾生一般堕入水中，那更多的人也都是在激流裹挟中自甘情愿地被现实二字冲刷得“干干净净”。

在二十世纪八九十年代，这便是台湾的自画像。林清玄在书中便是如此描绘，社会、时代、人的品质俨然以黯然神销的形态直逼心灵的脉冲，而这仿佛是渗入骨髓的污浊之泥，在心灵凋零堕化的时机里，肆意蔓延，无孔不入。

污泥的枷锁束缚住最后的末路，于是，悲观主义者们在歇斯底里地嚎叫，为何那场《圣经》里的末日洪水迟迟未发作？为何降临在那么多玛和蛾摩拉的硫磺之火苦等还未到来？

悲观主义的心绪并不能防止污泥的扩散，时代终究是时代，人心终究是人心，凭依悲伤的琉璃心在世间行走，最终不过也只能化为一滩无可奈何的苦泪。因此，像林清玄在书中所述，“保持莲花的心”才不为是行走于现实刀刃的生命力量。

自古以来，莲花在中国知识分子之中早已是清明的立志，是风采的展现。“低头弄莲子，莲子清如水”里隐藏着一份清纯的菖燕之爱；“荷风送香气，竹露

滴清响”里蕴含有一种细腻高洁的生之怡然；“制荠荷以为衣兮，集芙蓉以为裳”里则保有一方游柔而韧度的精神芳华。而溯游佛教教典，经书卷卷，莲花更有宝华庄严、妙法莲华之意。

其实，林老先生在时代的污浊中是要召唤一种对光与暖、对爱与真、对美好与清明的向往，恰如一尾池塘中白净清透的莲花，在夜半时分里，吐露出悲欢岁月掩映下那一圈圈的生命馨香。看见时代的粗鲁与野蛮，便能不为所动，以细腻而温吞的心与情去呼唤更多人间游荡迷茫的魂灵。而赤裸裸的鄙陋依旧不能荡却内心所植下的池池莲花，反之，正是由于心中的清静，进而蔓生出超越凡尘的光彩与美丽。

当然，钱权从来不是万恶的源头，只是因为总有人深陷其中不能自拔。人情世故，也总因此在势利之下冷若冰霜。蛙空人自己的并非外物的追求，而是人本身；生脱出莲花之心，也绝非隔离开人生的追求，而是在追求之中不迷乱、不沉醉，在从容与憧憬间抖落干净林杂总总，用心勾画那些草丰水美的生之彼岸。

《儒林外史》中一个画面，时至今日依旧令人记忆犹新。两个挑粪桶的人，这个拍另一个的肩头，实诚地说道：“兄弟，今日的货已经卖完，我和你到永宁泉去，吃一壶水，再到雨花台去看落照。”时代的伪妆注疏大肆盛行，虚伪的道学在大街小巷里摇旗呐喊，但这份菜佣酒保的烟水清气却令人动容。他们也许并不能超越时代所加诸的污浊与负荷，却能以心肠的向往在一路风尘的跌跌撞撞中云淡风轻地放歌行进。

古人跋涉山清水秀走马逍遥，问求天地，或是江畔舟子间拂风剪烛，弄琴听雨。而今人却总喜欢在易碎的牢笼之中去熔化百态的污浊，让肉体与灵魂变得满目疮痍。哭泣于三尺金垫，迷失于笙歌尽头。而红尘纵使再怎么样飞扬跋扈，一个保有莲花之心的人

依旧能在时代的亢荡里寻觅到一番突破浊泥的别有洞天。正如书中一副偈语：

十年夜雨心不冷
百鸟飞远天不远
千山越过水不浊
万花落尽春不尽

也许，时代不会像黑白棋般完全曼妙翻转，但莲花在心塘净植而出，不论秋霖脉脉，抑或夏雷阵阵，一颗丰满的心灵定而能在世纪尽头去超越永生。

(文化与传播学院 18 古代文学硕士 沈润冰)

