



中央财经大学

Central University Of Finance And Economics

校报

2026年2月27日 第2期

第614期(总第807期)

投稿邮箱: xbbjb@cufe.edu.cn

电子校报: http://cufepaper.cuepa.cn



教育部主管 中央财经大学党委主办 国内统一刊号 CN11—0832/(G)

学校召开2026年工作务虚会

本报讯 1月20日下午,学校2026年工作务虚会在学院南路校区办公楼605会议室召开。会上,校领导班子成员、党委常委、校长助理结合学校“十五五”时期教育事业发展和2026年重点任务谈工作思路、计划举措,各相关部门、单位主要负责人参加会议。校党委书记吴国生主持会议。

会议指出,2025年是学校综合改革全面铺开、制度基础基本筑牢的关键一年。在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,全校干部师生团结奋斗、共同努力下,推动学校事业发展实现新跨越、迈上新台阶。实践证明,过去一年学校改革方向正确,



推进路径清晰,各项工作扎实有效。

会议强调,2026年是“十五五”规划的开局之年,也是学校教育综合改革三年

行动计划的关键攻坚之年。必须持续强化政治引领,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,坚定不移把

党的全面领导贯穿学校工作各领域、全过程,推动全面从严治党向基层拓展、向纵深发展。要始终聚焦立德树人根本任务,健全“大思政”育人格局,系统推进育人体系综合改革,实现人才培养体系的战略性重构。要持续完善“十五五”规划文本,锚定深化改革目标,扎实推进学校治理体系和治理能力现代化建设,不断提升校院两级领导班子的办学治校能力,确保各项制度机制落到实处、取得实效,奋力实现“十五五”良好开局,努力开创学校事业发展新格局,为加快建设教育强国、金融强国贡献更多中财大力量。

(学校办公室 赵雪松)

校领导走访慰问援派挂职干部人才及家属

本报讯 1月21日,受学校党委委托,校党委副书记杨莹带队走访慰问援派挂职干部人才及家属,向他们致以崇高的敬意和诚挚的问候。

走访慰问中,杨莹向援派挂职干部人才及家属转达了学校党委的深切关怀,对他们主动担当、迎难而上、默默奉献的行为给予充分肯定。她表示,对口支援、定点帮扶、援派挂职是学校服务国家战略、践行社会责任的重要载体,各位援派挂职干部人才及家属识大体顾大局、舍小家为大家,用实际行动践行了中财大人的初心使命,展现了中财大人服务国家战略的政治自觉与家国情怀。她详细了解了援派挂职干部人才工作生活、健康状况及家庭情况,叮嘱他们注意劳逸结合、保重身体,学校也将持续用心用情做好服务保障工作。

援派挂职干部人才及家属对学校的关心关怀表示衷心感谢,他们表示,将把学校的信任和期望转化为动力,不辱使命、再接再厉,用实际行动和工作实绩交出满意答卷。

学校办公室、组织部、人事处、离退休人员工作处等相关单位负责人陪同慰问。

(学校办公室 任雪麒)

学校举办第四期“书记工作坊”

本报讯 1月12日上午,学校第四期“书记工作坊”在学术会堂604会议室举办。校党委书记吴国生、校党委副书记杨莹出席会议,各二级党组织书记等参加会议,会议由校党委常委、组织部部长雷洪峰主持。

(组织部 韩亚婷)

我校举行第十五期“青年马克思主义者培养工程”培养班暨“承志读书班”启动仪式

本报讯 1月14日上午,我校第十五期“青年马克思主义者培养工程”培养班暨“承志读书班”启动仪式在学院南路校区图配楼二层报告厅举行。校党委副书记、副校长朱凌云,校党委常委雷洪峰、于晓明,相关部门、单位负责人,全校专职团干部,“青马班”第十四期学员代表、第十五期青年导师和全体学员参加仪式。仪式由校团委书记李彦君主持。

(校团委)

学校召开2026年出国留学培训项目招生工作部署会

本报讯 1月16日,我校2026年出国留学培训项目招生工作部署会在学院南路校区办公楼620会议室召开。副校长李建军主持会议,各办学单位和继续教育办公室负责人参加会议。

(继续教育办公室 孙然)

英国东安格利亚大学代表来校访问

本报讯 1月15日,英国东安格利亚大学常务副校长史蒂芬·马奎尔(Stephen McGuire)等一行来校访问,副校长李涛会见来宾。

(国际合作处 房奕)

校领导走访慰问签约合作中小学校

本报讯 1月21日至26日,校党委副书记、纪委书记张庆东,党委副书记杨莹分别带队赴中国人民大学附属中学分校、北京实验学校(海淀)、北京交通大学附属中学、中国农业科学院附属小学走访慰问,进一步加强与签约合作学校联系,拓展合作领域、丰富合作内涵,深化协同育人合作。学校办公室、宣传部、校工会、校团委等部门负责人参加走访。

(校工会)

我校加入北京未来科学城高校技术转移转化联合体

本报讯 1月21日,北京未来科学城首届高校科技成果转化与校城融合大会在沙河高教园区举行。活动现场,昌平区联合北京航空航天大学、北京师范大学、北京邮电大学、中央财经大学、中国矿业大学(北京)、北京科技大学、华北电力大学、中国石油大学(北京)、北京化工大学、北京信息科技大学、北京农学院等11所在昌高校共同发起成立“北京未来科学城高校技术转移转化联合体”,并发出联合体促进区域发展的倡议。

(科研处、中财大资产经营(北京)有限公司)

北京物资学院党委书记吴惠一行来校调研交流

本报讯 1月19日上午,北京物资学院党委书记吴惠,党委副书记、院长左敏,党委副书记卢向红,党委常委、副院长于海蛟一行来校调研交流,我校党委书记吴国生,副校长李涛、李建军,党委副书记杨莹出席交流座谈会。

(学校办公室 冀鹏宇)

我校教师艺术作品亮相北京卫视春晚

本报讯 在2月17日播出的北京广播电视台春节联欢晚会上,我校文化与传媒学院艺术系教师戴砚亮创作的数字艺术作品《长林下·万木影》,在经典民歌改编节目《茉莉花》中惊艳呈现。节目里,舞蹈演员们各具风韵的精彩演绎,与背景屏幕上东方意境十足的数字视觉交相辉映,让茉莉花开在诗意光影之中,传统民歌与当代数字艺术完美交融。

(文化与传媒学院 戴砚亮)

我校在全国港澳台学生活动中获得多项荣誉

本报讯 近日,在教育部港澳台事务办公室主办的“青春筑梦想 科技创辉煌”全国港澳台学生主题征文活动中,在学校港澳台事务办公室指导下,管理科学与工程学院许静琳获全国二等奖,其作品《跨越山海,逐梦无界》深情讲述了港澳台学生赴我校定点帮扶的甘肃省宕昌县开展国情实践活动的所思所感。

(港澳台事务办公室 宋红美)

学校召开招生培养就业工作总结布置会

本报讯 为优化人才培养供给,促进招生就业工作提质升级,1月14日下午,学校召开招生培养就业工作总结布置会。校党委书记吴国生,党委副书记、校长马海涛,党委常委、副校长李涛、李建军,党委常委雷洪峰、于晓明,相关部门、单位负责人参加会议。会议由校党委副书记、副校长朱凌云主持。

吴国生充分肯定了2025年学校招生、培养、就业工作成效,并对下一步工作进行强调。他指出,要提高政治站位,聚焦“十五五”建设规划,准确把握新任务、新使命;要压实主体责任,强化协同联动,形成凝聚共识、全员发力的工作格局;要持续开拓创新,做好谋篇布局,精准施策推动“招生-培养-就业”工作提质增效;要瞄准一流定位,狠抓落实落地,以奋发有为的精神状态干事创业。

马海涛在讲话中指出,要坚持以生源质量提升为牵引,以供需适配为导向,持续多点发力、挖潜创新,用新理念、新思路推动学科专业优化与人才培养改革,不断提升人才培养质量,促进毕业生高质量就业,形成招生-培养-就业互促共进、协同提质的良好态势。

会上,学生处、教务处和研究生院围绕招生、就业与人才培养工作进行了专题汇报,保险学院、商学院和创新发展学院分享了工作经验与举措。

后续,学校将紧扣“十五五”规划发展要求,持续深化“招生-培养-就业”联动机制,精准对接国家发展战略、社会经济发展需求,优化调整学科专业,创新人才培养模式,推动招生、人才培养与就业工作高质量发展。

(学生处 陈丹晨)

校领导走访慰问在岗工作人员及寒假留校学生



本报讯 1月29日,新春佳节前夕,校党委书记吴国生、校长马海涛看望慰问坚守一线的在岗工作人员和寒假留校学生,向他们送上新春祝福。副校长蔡艳艳,校党委副书记、副校长朱凌云,副校长李涛,校党委副书记、纪委书记张庆东,校党委副书记杨莹,校党委常委、宣传部部长于晓明,校长助理张学勇及相关部门、单位负责人一同参加慰问。

在校门值班室、食堂、图书馆、校医院、锅炉房、配电室、一卡通服务大厅等地,吴国生、马海涛详细了解寒假期间值班值守安排、设备运维保障、应急处置预案落实等情况,向坚守一线的工作人员送上节日问候,对大家恪尽职守、用心用情服务

师生的辛勤付出表示诚挚感谢,并强调各单位要坚持以学生为中心,抓实抓细各项服务保障工作,营造安全有序、温馨暖心的校园环境,全力守护留校学生度过平安祥和的春节。

在学生宿舍,吴国生、马海涛代表学校向同学们致以新春的美好祝福,亲切询问同学们留校期间的学习生活需求,认真听取大家对学校工作的意见建议,叮嘱同学们做好假期规划、注重身心健康,在劳逸结合中精进专业素养,度过一个安全、充实、有意义的假期。活动现场其乐融融,师生共同写福字、赠春联,在温馨融洽的氛围中恭贺新春、寄托美好期盼。

(宣传部、新闻中心 吴宇昂)

学校召开2025-2026学年秋季学期期末本科教学业务交流会

本报讯 1月16日下午,学校2025-2026学年秋季学期期末本科教学业务交流会在学术会堂604会议室召开,会议由副校长李建军主持。

李建军对本期本科教学工作取得的成绩给予充分肯定。他强调,教学质量是学校发展的生命线,各单位要高度重视教学质量工程建设,强化教学全链条管理,切实抓好教材选用、教学大纲修订、教学计划执行、课堂纪律维护等关键环节的规范与监督,筑牢稳定有序的教学基础。他指出,要以教学成果培育为牵引,扎实推进各类教育教学项目的申报与建设,总结凝练经验,加强交流推广,全面提升教师教学能力与专业素养。他还强调,要将教风学风建设贯穿教育教学全过程,强化师德师风建设,营造求真务实的优良教风和勤奋向上的浓厚学风,推动人才培养质量持续提升。

教务处处长林光彬总结本学期本科教学工作成绩并布置近期主要工作。一是加强拔尖人才培养基地建设,做实做深“五跨”交叉复合拔尖人才培养,持续优化本科人才培养方案。二是加强专业和课程建设,稳步推进专业认证、联合学位和双学位专业申报等工作,落实课程教学质量多元评价。三是全面规范教材选用与管理,以新一批国家规划教材申报为契机,打磨一批高质量原创性教材。四是强化教师教学能力培育与提升,依托高校教师教学创新大赛的辐射带动效应,全面赋能教师教学能力提升。

会上,教务处、学生处、智慧校园建设中心相关负责人分别汇报了期末考试、招生就业、教室智慧化建设等情况。相关部门负责人,各本科教学单位分管教学工作负责人、教务干事等参加会议。

(教务处 张戈)

教育部中国金融学虚拟教研室举办《中国金融学》全国备课会

本报讯 1月19日,由教育部中国金融学虚拟教研室主办的中央财经大学《中国金融学》全国备课会在高等教育出版社举办。来自全国25所高校的30余名骨干教师线下参会,240余名专家学者线上参会。

副校长、《中国金融学》教材副主编李建军结合自身授课经历,深入解读了教材各章的教学目标和逻辑框架。他表示,该教材是系统构建中国金融学自主知识体系的“四梁八柱”,期待广大教师在教学实践中积极反馈,深入参与教材完善与优化,共同推动中国特色金融理论体系的构建与人才培养实践。

高等教育出版社社长张丽娜表示,《中国金融学》教材是中国原创性哲学社会科学教材的标志性成果,高等教育出版社作为虚拟教研室秘书长单位,将协同编写组做好资源建设与师资培训,助力金融人才培养。

教材主编李健教授做题为“关于用好《中国金融学》教材的几点思考”的主旨报告。她深入阐述了教材以马克思主义政治经济学、习近平新时代中国特色社会主义思想、中国传统金融思想和全人类金融文明成果为“四梁”,以金融与实体经济关系等为“八柱”的自主知识体系框架,并针对教学实践中的五大共性问题,提出“以学生为中心、以案例为载体、以原理为核心”的教学建议。

专题分享环节,虚拟教研室理事长彭超教授、秘书长黄志刚教授和教师代表郭俊杰副教授结合授课经历分享了教学心得。与会教师在圆桌讨论环节就各自教学中遇到的问题进行了深入交流和探讨。

(金融学院 邵丹)

更加积极的财政政策如何发力？

——《中国金融家》杂志专访校长马海涛

科学的宏观调控、有效的政府治理，是发挥社会主义市场经济体制优势的内在要求。财政政策作为宏观调控的主要手段，具有扩大总需求和定向调结构的双重优势，在推动经济高质量发展和中国式现代化建设中发挥着重要作用。

日前召开的中央经济工作会议提出，2026年“要继续实施更加积极的财政政策。保持必要的财政赤字、债务总规模和支出总量，加强财政科学管理，优化财政支出结构，规范税收优惠、财政补贴政策。重视解决地方财政困难，兜牢基层‘三保’底线。严肃财经纪律，坚持党政机关过紧日子。”

继续实施更加积极的财政政策有何深意？“更加积极”又将如何发力？对此，《中国金融家》记者近日采访了中央财经大学校长马海涛。他长期研究财政理论与政策、财税管理，对财税体制改革、财政政策实施有着非常深入的思考。他告诉记者，“落实中央经济工作会议的上述要求，核心在于提高财政资金的配置效率。通过制度化的安排，让有限的资源精准流向新质生产力和民生保障领域。”

《中国金融家》：中央经济工作会议提出要“增强政策前瞻性针对性协同性”“发挥存量政策和增量政策集成效应”，在您看来，存量与增量政策具体应如何形成合力？

马海涛：本次会议明确提出“发挥存量政策和增量政策集成效应，加大逆周期和跨周期调节力度，提升宏观经济治理效能”。这一表述深刻体现了以系统思维深化财政科学管理、筑牢财政可持续

发展的战略考量。

第一，存量政策重在“科学管理”，夯实财政可持续基础。中央经济工作会议强调“加强财政科学管理，优化财政支出结构”。一方面，这要求对既有支出基数进行严格审查。会议特别指出要“严肃财经纪律，坚持党政机关过紧日子”，坚决避免资金沉淀和低效损耗。另一方面，要全面盘活存量。通过优化“两新”政策实施、“优化地方政府专项债券用途管理”，将腾挪出的宝贵财政资金用于急需领域，提高资金使用绩效。

第二，增量政策重在精准补短，培育新质生产力发展。中央经济工作会议强调“因地制宜发展新质生产力”，这意味着新增的财政资金将重点流向基础研究、关键核心技术攻关等“卡脖子”领域，以及能够解除居民后顾之忧、释放消费潜力的民生领域。通过财政资金的引导作用，在补齐发展短板的同时，积极培育高质量的新税源，以增强财政自身造血能力、实现长期可持续发展。

《中国金融家》：中央经济工作会议提出2026年“继续实施更加积极的财政政策”“更加积极”具体体现在哪些方面？

马海涛：本次会议明确提出“继续实施更加积极的财政政策”，这一政策基调与2025年保持一致，既体现了政策的连续性与稳定性，更是基于当前经济运行突出矛盾与财政实际状况的准确回应，尤其在相关表述上是积极且务实的。

首先，会议要求“保持必要的财政赤字、债务总规模和支出总量”。“必要”一词具有很强的政策导向性，

说明财政赤字和债务规模的设定不再是僵化地受限于某一比率，而是要服务于经济稳定运行和高质量发展的客观需要，体现了财政政策的功能性本质。

其次，会议高度聚焦于高质量发展下的风险防范。一是对隐性债务进行严格把控。会议要求“着力防范化解重点领域风险”，特别是要“积极有序化解地方政府债务风险”“督促各地主动化债”与“不得违规新增隐性债务”。这是严肃财经纪律、守牢底线的关键。二是债务管理更加公开透明。会议提出“适当增加中央预算内投资规模”，同时“优化地方政府专项债券用途管理”。说明对于合规、透明、用于优质资产建设的债务，无论是限额内的、自审自发的，还是公开发行的，都将给予充足的支持额度。

《中国金融家》：中央经济工作会议要求“优化财政支出结构，规范税收优惠、财政补贴政策”，结合当前产业发展需求，税收优惠与财政补贴应如何精准对接新质生产力、民生保障等重点领域？

马海涛：落实中央经济工作会议关于“优化财政支出结构，规范税收优惠、财政补贴政策”的要求，核心在于提高财政资金的配置效率。通过制度化的安排，让有限的资源精准流向新质生产力和民生保障领域。

在税收优惠政策方面，应通过结构性调整激发创新活力并惠及民生。一是精准助力新质生产力发展。税收政策应重点向基础研究、关键核心技术攻关倾斜。通过落实好研发费用加计扣除、高新技术企业所得税优惠等政策，特别是针对集成

电路、人工智能、生物制造等战略性新兴产业，加大增值税留抵退税力度，切实缓解企业在技术研发和设备更新阶段的现金流压力。二是强化民生保障的普惠性。通过延续和优化对小微企业、个体工商户的税费减免，稳住就业的主力军。继续完善个人所得税专项附加扣除政策，降低家庭在子女教育、大病医疗和老人赡养方面的实际支出，从而增强居民的消费意愿。

在财政补贴政策方面，应通过支出结构优化提升资金的使用效能。一是引导产业绿色化、科技化转型。财政补贴应从过去的补贴生产环节转向补贴研发和应用环节。通过贷款贴息、产业投资基金等方式，带动更多社会资本进入原始创新领域。二是补齐公共服务短板。在养老、托育等急需领域，通过政府购买服务、发放运营补贴等方式，鼓励社会力量增加高质量服务供给。

《中国金融家》：结合当前消费与投资形势，扩大内需应从哪些方面发力？财政政策如何更好地提振消费？

马海涛：当前，我国正以“强大国内市场”为战略依托，将“扩大内需”作为宏观调控的战略基点，财政政策必须深刻转变思路，从传统的短期刺激向长期、系统、精准的结构优化转型。

在投资领域，应优化资金投放结构，以有效投资补短板、促消费。一是加大对民生基础设施的投资。财政资金应向教育、医疗、养老及托育等关键领域倾斜，通过完善县域商业体系和基层服务设施，缩小城乡区域差距。这类投资既能直接拉动固定资产投资，又能改善消费

环境，为居民消费扩容提供基础条件。二是加快消费新业态基础设施建设。通过政府投资的引导作用，推动传统商业设施向数字化、体验型空间转型，满足居民对高品质服务的需求，带动相关产业的投资联动。

在提振消费方面，应多措并举增强居民的消费能力与信心。一是完善收入保障与就业支持机制。财政应优先保障中低收入群体、多孩家庭等重点人群，通过健全转移支付体系，直接提升其可支配收入。同时，加大就业补助资金投入，通过创业扶持和技能培训，稳住就业基本盘，从源头上夯实消费的基础。二是优化税制结构以减轻家庭负担。深化个人所得税改革，进一步落实和完善专项附加扣除政策，降低中低收入群体的税收压力。稳步推进消费税征收环节后移并下划地方，促使地方政府更有动力改善消费环境，引导消费回流与升级。

《中国金融家》：“十五五”时期如何增强财政可持续性？您有何建议？

马海涛：从中长期来看，我国经济已由高速增长阶段转向高质量发展阶段。与此同时，战略性、基础性等重点领域支出仍保持刚性增长。增强财政可持续性可从以下几个方面入手。

加快构建同高质量发展相适应的政府债务管理长效机制。一是转变政策理念，明确政府债务的功能定位。政府债务对于国家实施宏观调控、优化资源配置以及推动经济高质量发展起着关键作用。特别是，政府债券凭借其安全性高、市场认同度高、流动性强的特征，

已成为金融机构偏好的优质资产。二是优化央地债务结构，通过发行国债来置换地方债。我国国债占债券市场的份额较低，中央财政还有较大的举债空间和赤字提升空间。通过发行国债置换地方债，可以帮助地方减轻偿债压力，获得更多财力用于保民生、促发展，扩大有效投资。

深化政府间事权与支出责任划分改革，适当减轻基层财政负担。一是适当加强中央事权、提高中央财政支出比重。2016年以来，中央和地方已在医疗卫生、科技、教育等领域进行事权划分改革，但仍然存在共同事权占比高、支出责任划分不清晰等问题，地方政府仍承担了较多的支出责任。二是充分发挥省级财政的统筹调度效能，筑牢基层“三保”底线。当前基层财政面临支出压力大、可用财力有限的突出矛盾，省级政府应依托自身在财政与预算资源统筹调度方面的优势，建立健全“三保”支出动态监测预警体系，确保资金优先足额保障到位，切实发挥省级财政的兜底保障作用。

健全地方税体系，多措并举增加地方自主财力。一是适当扩大地方税收管理权限。明确下放路径应遵循“法定授权”原则，划定地方在特定税种上的税率调整幅度、税收优惠权限等。二是健全地方税体系。建议将城市维护建设税、教育费附加、地方教育附加合并为地方附加税，统一税基、简化税率。三是研究与新业态相适应的税收制度。将数据要素作为征税对象纳入现行税制体系，完善适配数字经济的税法规则。

（转自《中国金融家》
2026年第1-2期）

以人工智能培育经济发展新动能

副校长 李涛教授

经济学院 徐翔教授

党的二十届四中全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》指出，加快人工智能等数字技术创新，突破基础理论和核心技术，强化算力、算法、数据等高效供给。全面实施“人工智能+”行动，以人工智能引领新一轮科技革命，加强人工智能同产业发展、文化建设、民生保障、社会治理相结合，抢占人工智能产业应用制高点，全方位赋能千行百业。2025年中央经济工作会议提出，深化拓展“人工智能+”，完善人工智能治理。人工智能作为当前引领新一轮科技革命和产业变革的战略引擎，更是培育新质生产力、推动经济高质量发展的战略基石。通过与实体经济的深度融合，人工智能正在以前所未有的速度重塑生产力与生产关系。深刻理解人工智能对经济动能的培育机理，推动人工智能发展朝着高质量发展与和谐的方向演进，既是完整准确全面贯彻新发展理念的内生要求，又是维护社会公平正义、扎实推进共同富裕的必然选择。

深刻认识人工智能变革逻辑

人工智能是新质生产力的核心引擎。人工智能通过对劳动者、劳动资料、劳动对象三大要素的根本性变革，实现了生产力质的跃迁。在人工智能时代，劳动者不再仅仅是体力或简单脑力的供给者，而是成为智能系统的创造者和驾驭者，

劳动资料从传统的机器设备拓展到了算法、算力和模型，劳动对象则从物质资源扩展到了海量的数据资源。这种变革使得生产函数发生了非线性重组，通过全要素生产率爆发式增长，为经济发展提供了超越传统要素投入模式的新动能。必须深刻认识到，人工智能并不是单一的技术突破，而是一种通用目的技术，它渗透到国民经济各行业，正在构建起以智能技术为核心的全新现代化产业体系。

智能经济是数字经济演进的高级形态。从历史维度看，人类经济形态经历了农业经济、工业经济到数字经济的跨越，人工智能正在推动数字经济从信息化向智能化深度演进。信息化阶段的重点在于数据的采集与连接，智能化阶段的重点则在于数据要素的价值深度挖掘与自动化决策。这种演进意味着经济运行的逻辑从人机协作向人机融合转变，社会再生产的循环效率将得到极大提升。人工智能通过对复杂系统的深度学习和模式识别，可以预测市场波动、优化资源配置甚至自主驱动研发，标志着人类社会正在进入一个能够自动创造知识、自主提升效率的新阶段。这种演进，既带来了财富创造规模的扩张，也助推了增长方式的优化。

科技创新必须服从高质量发展大局。培育经济新动能的核心目的，在于满足人民日益增长的美好生活需要，经济发展实现质的有效提升和量的合理增长。人工智能的发展不能脱离社会和谐与共同富裕的根本目标。在要素替代与结构优化的

动态演进中，人工智能的引入虽在短期内可能对传统就业结构产生冲击，但从长远看，它能够通过创造新需求、开辟新赛道，为社会提供更具创造性、更高附加值的就业岗位。新征程上，必须坚持以人民为中心的发展思想，将人工智能的效率优势与社会主义制度优势结合起来，通过构建包容性的治理框架，确保技术进步的红利不被少数群体垄断，而是转化为扎实推进共同富裕、维护社会公平正义的现实动力。

全面释放人工智能动能潜力

以人工智能激发内需潜能。习近平总书记强调：“扩大内需既关系经济稳定，也关系经济安全，不是权宜之计，而是战略之举。”2025年中央经济工作会议把“坚持内需主导，建设强大国内市场”摆在2026年经济工作重点任务的首位。需求是经济增长的动力之源，人工智能通过创造新消费场景与降低交易成本，实现了内需规模的实质性扩张。根据国家统计局数据，2025年上半年我国实物商品网上零售额占社会消费品零售总额的比重达24.9%，这背后离不开智能推荐算法对用户潜在需求的精准捕捉与即时匹配。在模式创新上，人工智能通过智慧出行、在线教育、远程医疗等新业态拓展了服务消费的广度，并通过降低市场中的信息不对称，使得中小微企业和个体劳动者能更便捷地对接市场需求。

以智能技术提升供给质量。供

给侧结构性改革的核心在于提高供给体系的质量和效率，而人工智能通过全要素生产率的提升，实现了供给体系的系统性优化。数字化、网络化、智能化工具的广泛应用，打破了传统工业模式下对生产时空的严格限制，赋予了生产组织更大的灵活性。在世界经济论坛评选的灯塔工厂名单中，中国企业的智能化实践已成为全球标杆。此外，人工智能通过对生产流程的智能化改造，实现了从经验驱动向数据驱动的转变，大幅缩短了产品研发周期。这种供给端的优化，在加快实物产品高端化、知识化转型的同时，也推动劳动力向高认知、创新型岗位转移，从而提升了整个供给侧的人力资本价值。

以数字技术持续开拓增长空间。做优经济增量，要求我们必须抢抓未来产业发展机遇，而人工智能正是催生新产业、新业态、新模式的重要土壤。据中国信息通信研究院测算，2024年我国人工智能核心产业规模已突破9000亿元，同比增长24%。截至2025年9月，人工智能企业数量超5300家，全球占比达到15%，形成覆盖基础底座、模型框架、行业应用的完整产业体系。人工智能引领了平台经济、共享经济等一系列商业模式，创造了如虚拟现实工程师、算法优化师、数据标注员等全新的职业类别。这些新增岗位规模庞大、类型多元，能够有效吸纳劳动力，发挥就业蓄水池的作用。通过支持发展“人工智能+”新业态，培育数据标注、场景运维等新兴职业，构建起以技术创新为底色的增

量增长体系，推动技术进步过程真正转化为价值创造与就业提质扩容过程。

以智慧赋能激活存量资产。盘活经济存量的关键在于利用数字技术赋能传统产业转型升级，使庞大的存量资产在智能化改造中焕发新机。人工智能作为通用目的技术，通过对传统生产线的数字化嵌入，能够有效实现资产价值的重新发现。这种对存量资源的盘活，本质上是利用数据这一新的生产要素对传统生产资料的重新组合，持续推动传统产业向高端化、知识化转型，进一步增强经济发展的韧性与潜力。

系统完善人工智能政策体系

统筹发展和安全，促进智能经济稳健发展。统筹发展与安全，要求我们在鼓励创新的制度环境下，划定清晰的红线，为新动能的释放构建坚固的安全屏障。这种安全既涵盖算法透明度、数据隐私保护等技术伦理层面，更涉及国家安全与系统性风险防范。应建立健全人工智能算法备案制度与分级分类监管框架，针对大模型可能产生的虚假信息、偏见歧视等问题，开展常态化的安全评估。在数据跨境流动、核心知识产权保护等关键环节，加强制度设计，防止由于技术领先导致的安全溢出风险。只有在确保可信、风险可控的前提下，人工智能带来的经济动能才是可持续且稳健的。

（转自《光明日报》
2026年2月10日06版）



编者按：学校立足财经特色，拓展实践育人阵地，组织师生奔赴全国各地，以理论宣讲推动转化落地，在实地调研中感悟思想伟力。用脚步丈量祖国大地，用专业智慧赋能地方发展，在扎实的行动中书写青春担当，展现新时代中财大青年的家国情怀与奋进力量。

“研”讲在一线 “声”深入人心

“清晨鸟鸣清脆，夜晚繁星漫天，自然的馈赠让我深刻体会到守护生态的价值。我在白垛村的驻村实践中，对‘两山’理念有了最鲜活、最真切体悟。”中央财经大学研究生宣讲团成员周金顺美在她的寒假宣讲中动情地说。

1月23日，在贵州省黔东南苗族侗族自治州施秉县白垛村，周金顺美以《用青春笔触书写绿色答卷——以“两山”理念引领乡村振兴》为题，面向当地几十名村民与返乡大学生开展宣讲。这是周金顺美今年寒假前往当地乡村振兴研究生服务站实践的第三周。这天，她向村民们介绍了服务站师生团队在旅游规划、文创设计等方面为当地产业赋能的具体行动，讲述了“两山”理念在乡村发展中的实践路径，描绘了生态保护如何转化为民生福祉的实践画卷。村民们听得饶有兴致，每到精彩处，现场就会响起阵阵掌声。

宣讲结束后，中国投资有限责任公司派驻白垛村第一书记董帅说：“周金顺美的宣讲紧扣村里实际情况，把‘两山’理念讲得鲜活实在，为我们推动乡村振兴理清了思路、坚定了信心。期待更多青年学子扎根基层，用宣讲和行动助力乡村绿色发展。”

中央财经大学多年来坚持让研究生宣讲团成员在假期深入基层一线、创新宣讲形式，发挥财经优势赋能基层宣讲，推动党的创新理论飞入寻常百姓家。宣讲团成员探索形成“青年视角+身边故事”方法，制作推出《微宣讲》《微党课》互动短视频，宣传推广及财经领域知识。

这支宣讲团队由40余名各专业硕博研究生党员作为宣讲主力，学校党委领导和思政课专任教师参与集体选题、备课，用党的科学理论武装青年，结合财经专业特长，定期发布宣讲课程清单。自2020年10月成立以来，累计推出278门精品宣讲课程，“三位一体”宣讲实践模式，走进大中小学、走进基层、走进企业，共深入各单位宣讲960余场，宣讲足迹遍布28个省份，直接覆盖受众3万余人次，产生了广泛的社会影响。

“宣讲的过程，其实就是在打造一张张党的创新理论的金字名片，向听众讲述精彩的中国故事。”中央财经大学马克思主义学院副教授李扬在带领研究生宣讲团成员进行集体备课时说。

如何增强青年宣讲吸引力，让党的创新理论深入人心、落地生根？怎样将真实的事例讲得更加鲜活生动？

这是中财大研究生宣讲团自成立以来就不断探索突破的问题。

“通过引导宣讲团成员深入参与红色教育实践研学、乡村振兴实践调研等活动，让成员在服务国家战略的过程中思考使命担当，在实践一线设讲堂，以党建理论为主线，以财经专业为底色，讲好中国故事。”中央财经大学研究生工作部部长王辉表示。

作为宣讲进基层的听众，北京市小汤山镇团委书记王可薪说：“他们把我们最为关注的大主题融入小故事，将许多有意义的事情讲得很有意思，让我觉得党的创新理论其实和我们基层工作生活息息相关。”

如何扩大宣讲优势，用理论宣讲“圈粉”更多青年？中财大研究生宣讲团给出的答案是：不断推动数智赋能思政实践教学创新，制作更多清新活泼、有滋有味的视听内容。

“我们利用高清录播室和AI技术制作推出一批精品‘微宣讲’‘微党课’，制作精品慕课，上线中国科协启启学林平台、教育部高校研究生党建思政工作交流平台等融媒体平台。同时利用数字化平台在线接单，让宣讲团能够走进更多群体。”宣讲团成员、财政学专业博士生胡艺璇介绍。

（转自《光明日报》2026年2月24日13版）

新春走基层·以青春赴山海

到乡村去

从蜂蜜企业的直播现场，到中学的成长课堂，再到非遗土布的织机旁，这支由中央财经大学文化与传媒学院牵头组建的实践团队的学生们，用财经的眼光解读产业，用传播的思维讲述故事，用青春的视角连接乡土，让我们一起走进这场青春与乡村的“双向奔赴”。

青春智慧赋能“甜蜜事业”

在河北某蜂蜜股份有限公司的直播间里，一场特殊的带货直播正在进行。

销售经理王伟向观众介绍着四位来自中央财经大学的年轻嘉宾。视觉传达设计专业本科生王富山、艺术学硕士研究生胡淳仪、金融学专业本科生周天乙、财政学专业本科生安莹依次亮相，向直播间的观众问好。

赞皇县坐拥得天独厚的生态资源，是华北重要优质蜜源基地。蜂产业覆盖全县11个乡镇150个村，年产值近亿元。此次实践活动中，中财学子们首站走进这家蜂业龙头企业。公司总经理王岳森向学生们诚恳请教，希望他们用年轻人的眼光为直播带货提出建议。

学生们结合专业视角展开讨论。周天乙注意到，主播在介绍产品的同时可以实时品尝，增强互动感和说服力。安莹建议在直播中多讲解品牌故事，让消费者对产品产生情感连接。胡淳仪则从文化传播角度思考，如何通过故事讲述带动一、二、三产的贯通联动。

在深入调研交流中，学生们不仅了解了蜂产业对当地乡村振兴的贡献，更提出了一系列青年视角的解决方案。从挖掘品牌故事、设计文化IP，到策划校园传播活动，他们将专业知识转化为推动“甜蜜事业”发展的青春智慧。

胡淳仪向记者表示，作为文化与传媒学院的学子，更应该帮助当地

农户和企业挖掘生产及销售背后的故事。安莹设想，今后可以组织更多学生参与志愿活动，通过Vlog或图文形式把生态价值传播到校园和社会。王富山认为，设计师应当学习并发扬蜜蜂为而不争、敢于奉献的精神，打造具有中国优秀传统文化元素的活化IP。周天乙深有感触地说，在企业调研中深切感受到应将蜜蜂精神融入乡村振兴发展过程，为乡村振兴贡献青春力量。

青春对话点亮“成长课堂”

结束蜂产业调研，实践团队走进赞皇中学。从助农“企业讲师”变身暖心“青春学长姐”，学生们结合自身成长经历，与高中同学们展开面对面交流。

胡淳仪为同学们带来了防范诈骗的分享课，用贴近生活的案例讲解如何识别和应对各类诈骗。周天乙则分享了自己的学习经验，建议同学们把效率最高的时间用在相对薄弱的科目上。

王富山向记者表示，作为实践团队，不仅是要让这里的人看见他们，更要让世界看见这里。周天乙说，这更加让她坚定了专业选择，希望用财经知识为这些企业提供更独特、更适用于实际状况的管理建议。安莹则告诉记者，要将今天在田野、在织机旁、在校园中所获得的感悟结合所学，让自己未来成为一个懂专业、有责任、有温度的经世之才。胡淳仪表示，未来要输出的不仅是一份案面上的实践报告，更应该发挥自己的专业才智，凝练出一份用文化振兴方法激活乡村振兴的提案。

离开在路上，学生们仍在热烈讨论。有人说，有这些工艺在，有这些匠人和村民的工匠精神在，这门手艺一定会完美传承下去，这也是激发他们投身这项事业的动力。

青春力量激活“非遗焕新”

带着对乡村深层价值的探寻，实践团队来到赞皇县原村土布专业合作社，开启“非遗焕新·织就乡村锦绣图”调研之旅。第三次赞皇原村土布纺织

技艺非遗传承人、合作社创始人崔雪琴热情欢迎这群年轻人，感谢他们能深入基层与民营企业交流。

在这里，记者看到，以崔雪琴为代表的非遗传承人正通过“合作社+基地+农户+文旅”的模式，让古老技艺焕发新生。崔雪琴自豪地说，作为中国人非常自豪，因为拥有深厚的文化底蕴，只要用心挖掘，就能无拘无束地创造。

当胡淳仪问到村里老龄化问题严重，如何吸引年轻人投身非遗保护时，崔雪琴告诉记者，这个问题最初确实很严重，但一路走来二十年，看到婆婆带儿媳、带姑娘，再后来大学生、“00后”“90后”“80后”都参与进来。她的女儿原在北京上班，回来以后也带一帮年轻人执着地学习投入，让她对非遗传承的未来充满信心。

这段关于传承与创新的对话，深深触动了在场的同学们。记者注意到，学生们不仅看到了文化自信如何在乡土之间扎根生长，更开始思考如何用自身的专业知识，为这份古老而鲜活的事业注入新的时代活力。

王富山向记者表示，作为实践团队，不仅是要让这里的人看见他们，更要让世界看见这里。周天乙说，这更加让她坚定了专业选择，希望用财经知识为这些企业提供更独特、更适用于实际状况的管理建议。安莹则告诉记者，要将今天在田野、在织机旁、在校园中所获得的感悟结合所学，让自己未来成为一个懂专业、有责任、有温度的经世之才。胡淳仪表示，未来要输出的不仅是一份案面上的实践报告，更应该发挥自己的专业才智，凝练出一份用文化振兴方法激活乡村振兴的提案。

离开在路上，学生们仍在热烈讨论。有人说，有这些工艺在，有这些匠人和村民的工匠精神在，这门手艺一定会完美传承下去，这也是激发他们投身这项事业的动力。

（转自中国教育电视台官方公众号）

“我既是现实中的金融专业学生，又是戏中活泼的大学生陆子洲，同时还‘化身’为穿越千年、点评借贷的‘歌队’成员。”中央财经大学大学生话剧团团长张霖这样描述自己在原创话剧《外物》中的三重身份。

2025年秋天，《外物》剧本研讨最激烈的阶段，一群财经专业的“较真”学生，为了一个古代借贷方案是否符合现代金融逻辑“争得面红耳赤。”“我手机里还存着当时辩论的聊天记录。”张霖笑着告诉记者，“遇到一些金融的问题，我们会拿着专业理论一条条论证。一定程度而言，这个剧是导演和我们共创的。”最终，一个虚构的“中央钱庄”应急周转方案，在近乎真实的信贷流程设计中诞生，成为剧中破解千年困局的关键。

这场贯穿创作始终的“专业较真”，正是中央财经大学原创话剧《外物》的灵魂所在。这部以《庄子·外物》篇中“庄周贷粟”寓言为基底，采用“戏中戏”结构的作品，不仅在2025年北京大学生戏剧节上斩获多幕剧金奖、优秀创作奖等多项荣誉，更成为一堂让财经学子在艺术创造中重新定义专业价值、叩问初心使命的沉浸式“大思政课”。

一次专业初心的灼热追问

“起初，我看到的不是庄子，而是一笔坏账。”参演该剧的经济学院学生周子琪坦言。庄周借不到粮，等于现金流断裂导致“饿死”；监河侯“三月后贷子三百金”，是一笔无法兑现的“长期应收款”，致命的期限错配。

“排戏时，我的当月生活费只剩寥寥几百元，在戏中，捉襟见肘的窘境，意外激活了周子琪的专业本能：朋友圈众筹是“股权融资”，打印店账是“商业信用”，熟人垫资则是“表外融资”——这套看似并不优雅、实则高效的“短期流动性管理”，让戏中的“演出”如期落地。“那一刻我懂了——金融从来不是悬于云端的宏大叙事，而是让理想喘口气的那升水，是以远水解近渴的信用魔法。”周子琪说。

这种将专业知识化为生命体验的共鸣，在剧组中比比皆是。

饰演监河侯的文化与传媒学院学生杜佳怡，最初将其理解为脸谱化的“吝啬鬼”。但当她反复咀嚼“规矩就是规矩，流程就是流程”这句台词，并代入封地税赋管理者的身份后，她看到了角色内心的“风险厌恶”与“制度僵化”。“他不是不想帮，而是在缺乏信用体系和风险对冲的古代，不敢开这个口子。一个破例，可能意味着整个治理体系的崩塌。”这种理解，让杜佳怡的表演从简单的滑稽夸张，转向了带有悲剧色彩的荒诞，精准刺中了古今相通的“制度性困局”。

而陆子洲饰演者张霖，则在“扮演”与“被触动”之间穿梭。他既是推动剧情、活泼开朗的同学，也是剧中“歌队”的一员——那代表舆论、易被裹挟的群体声音。“演歌队时，我照见了自己。”张霖说，就像如今刷短视频，一个观点觉得有理，反转头同样信服，“我们很容易在信息浪潮里失去自己的锚点”。通过扮演，他获得了某种“免疫”：“我提醒自己，不能只做围观者，更要做自己故事的主宰。”

同学们在古今视角的切换中，逐渐读懂了“金融向善、金融为民”的本质。在剧中饰演“歌队”成员之一的财政税务学院同学王韵涵，如此分享道：“在表演过程中，既体会到古人借贷无门的困顿，也感受到现代金融‘以智解困、以信连心’的温度。金融并非冰冷的数字，而更像一条河流，以规则与信用搭建起人与人之间的互助桥梁。我想，这正是《外物》跨越千年的现实启示。”

一部给奋斗一代的心灵“对冲”契约

《外物》更直面了当代青年真实的迷茫与压力。通过演绎故事中人物在面对“外物”（如金钱、利益等）时的不同抉择与命运走向，引发学生对价值观和金钱观的深刻反思。

张霖坦言，饰演勇于尝试的陆子洲，恰恰映照出现实中自己的谨慎。“我知道角色的剧本结局，可以勇敢冲撞迷雾；但现实中，谁能预知潮水的方向？”这种坦诚，引发了广泛共鸣。

剧中，当古代难题看似被现代金融方案“解决”，年轻的演员们却集体陷入沉默。灯光下，他们从剧中角色抽离，开始直面自己的“世纪难题”：绩点、考研、求职、情感、未来的不确定性……“每个人的青春里都有一些世纪难题，我们会被它困住，甚至钻进牛角尖。”剧中陆子洲的这句台词，道出了

无数人的心声。

但话剧并未停留在焦虑的展示，所提供的“对冲工具”是集体的智慧与相互的支持。最终，这群青年学子领悟到：“面前的迷雾或许只是一层纸窗户，勇气在于伸手去捅破的瞬间。即使问题仍在，但我们不再被它囚禁于此刻。”

法学院学生陈宽，在饰演庄周与大学生李维涛的过程中，找到了另一种解压方式。“李维涛这个乐天派，也有信念崩塌的时刻。这让我明白，人生和剧本一样，没有一蹴而就的完美，都需要反复打磨和修改。”他说，参演让自己学会了与不确定性和解，“不必为尚未发生的未来过度焦虑，在过程中积累与调整，本身就是通向完美结局的一部分”。

一场融入血脉的价值观“长期投资”

《外物》的成功并非偶然，而是中央财经大学长期以来构建“大思政”育人生态、着力推动美育浸润与价值观塑造深度结合的必然成果。

通过构建“理论+实践+体验”的融合式美育体系，中央财经大学将思政教育的内涵与艺术表达的魅力有机结合，让学生在美的熏陶中坚定理想信念、涵养道德情操。

“财经院校学生作为国家经济金融领域的后备力量，其价值观、人民立场与廉洁自律是保障国家经济金融安全与健康的关键一环。”中央财经大学党委副书记、副校长朱凌云在谈及这部剧时说：“财经院校培养的人才，未来将广泛分布于经济金融领域的关键岗位。他们的专业能力关乎资源配置的效率，而他们的价值取向与廉洁底线，则关乎国家经济金融安全大局。因此，新时代思政育人工作，必须是‘专业成才’与‘精神成人’的双螺旋结构，缺一不可。”

朱凌云指出，《外物》的编排，正是这一理念的生动实践。“我们刻意选择了‘义利之辩’这个财经领域永恒的核心伦理命题。通过庄周与监河侯的戏剧冲突，我们引导学生看到的，不仅是古代的资源错配，更是穿透历史、直指今天的拷问：当掌握了金融权力或身处利益关口时，如何在‘利’与‘义’、‘程序’与‘情义’、‘风险’与‘担当’之间做出选择？这部剧没有给出标准答案，但它成功地把这些严肃的、关乎职业生命线的思考，融入了有温度的故事和同龄人的演绎中，完成了价值观教育的‘内在植入’。”

这种“内在植入”，与学校系统推进的廉洁文化建设紧密相连。在《外物》排演同期，学校面向全体财经专业学生，开展了廉洁教育主题活动，其中重要一环就是“场景化伦理教学”。他们将《外物》剧本中的伦理困境改编成金融职场案例，组织学生讨论：如果你是监河侯，面临制度约束与救人急需的两难，如何在合规前提下创新解决方案？如何守住底线，防止“灵活的变通”滑向“利益的交换”？

共青团工作的根本任务在于筑牢青年理想信念根基。中央财经大学团委书记李彦君介绍，近年来，学校团委紧扣立德树人根本任务，深耕美育实践沃土，依托校大学生艺术团，先后创排原创话剧《外物》、原创舞蹈《丝路华彩》《龙马·耕脉》《青春之花》等一批彰显财经学科底蕴、熔铸时代精神气韵的校园文艺作品，推动美育浸润与专业教育、价值引领深度融合、同频共振。“这一探索让我们深刻认识到，当以美育人、以文化人、以情动人三者有机统一时，便能产生‘1+1>2’的聚合效应，在青年心中播撒信仰种子、厚植家国情怀。”

如今，《外物》已从中财大的校园剧场，走向更广阔的平台。而对中财大而言，“戏剧+财经+思政”的跨界融合，已然迸发磅礴的育人能量。

正如张霖在采访最后所说：“以前觉得‘金融强国’是个宏大的国家战略，现在觉得，它就是从我们能否用专业和良知，解决好眼前一个具体问题开始的。”

（转自《中国青年报》2026年2月25日08版）

中财大原创话剧《外物》：为『财经报国』注入青春温度

落纸云烟
家乡篇

编者按：家乡，这片令人魂牵梦萦的土地，藏着我们成长的点滴印记——可以是历经岁月洗礼的古都、可以是一碗热腾腾的汤面、亦是钟灵毓秀的一方天地。故土是生命成长的根脉、是灵魂安然的栖居、是奔赴山海的力量源泉……此刻，你是否也思念那土、那人、那情？

我的家乡

我的家乡在山西

那里是黄河水润泽的土地

农人躬耕在胶泥地里

耕耘出金黄的小米

滋养着万千儿女

我的家乡在山西

那里是古老的生发之地

周柏苍劲，唐松挺拔

洪洞大槐树傲然挺立

五湖四海的朋友们

你可曾知晓

大多数人的祖先都来自山西人的迁移

不信你找找

身上都藏着始祖遗留的痕迹

我的家乡在山西

那片土地人才济济

狄仁杰之能、于成龙之廉

关云长的千古忠义

一本《全唐诗》，半部出山西

囊萤映雪和圆木警枕，

告诫我们唯有苦读，才是开悟明理

我的家乡在山西

那里是祖国的能源基地

丰富的煤炭深藏于地底

燃烧自己，化作源源电力

将光明与温暖，送达千里

欢迎四方友人走进山西

这没有江南的四季常绿

也没有沿海的温润潮声

但山西人的热情，已深藏在血脉里

无需过多的言语

笑颜里的融融暖意

会让远来的客人，如归故里

(保险学院 2024级本科生 狄雨涵)

味觉的执念

我总在寻找一碗面。

不是多么珍馐，只是记忆里，母亲做的那碗阳春面的味道。清亮的汤底，几滴炼好的猪油，一小撮翠绿的葱花，以及那口爽滑筋道的手擀面。这碗朴素得近乎寒酸，却成了我味觉记忆的原点，一个永远无法在其他地方复刻的坐标。

中财大的食堂很好，三层楼的宽敞空间里，天南地北的风味汇聚于此。一楼的麻辣香锅热气腾腾，红油在锅里咕嘟作响；二楼的石锅拌饭滋滋冒着热气，配菜五彩缤纷；三楼的牛肉拉面在师傅手中拉出的面条细如发丝，却根根不断。我尝遍这些美味，它们确实好吃。可每当冬日傍晚，窗外寒风呼啸，我捧着温热的餐盘坐下时，心里总有一个角落空落落的，它在固执地呼唤着那碗简单到极致的面。

这种执念，我的室友很难理解。东北来的小王最爱食堂的锅包肉，说那酸甜酥脆的口感让他想起家乡的酒席，想起红白喜事时全村人围坐在一起的喧闹；四川来的小李对食堂的毛血旺赞不绝口，说那麻辣鲜香就是地道的成都味道，让他仿佛又回到了锦江边那些热气腾腾的夜晚。只有我，总在各个面食窗口前徘徊，点一碗清汤面，然后小心翼翼地加上醋和辣椒，试图调配出记忆中的那个比例。

面香里的时光

那碗阳春面，不仅仅是一碗面。

那是高中三年，每一个晚自习回家的深夜，厨房里永远为我亮着的一盏暖灯。推开家门，迎接我的不是玄关的灯光，而是从厨房门缝里漏出的一线温暖，和空气中弥漫的面香。母亲总是算准我回家的时间，在我换鞋的工夫，正好把面条从滚水里捞起。那时街道已经沉睡，只有路灯在寒夜里站岗，而我们家的厨房，却像茫茫大海中的一座灯塔，用它的光亮和温暖，等待着夜归的航船。

我常常站在厨房门口，看着她专注的背影——系着那条用了多年的碎花围裙，用长筷子在锅里轻轻搅动，然后利落地将面条捞进早已调好佐料的碗里。猪油在热汤中融化，葱花在汤面上舒展，这一切都在氤氲的蒸汽中变得朦胧。有时我会注意到她鬓角新添的白发，在灯光下格外显眼；有时会发现她的背影比记忆中又佝偻了几分。但这些观察转瞬即逝，很快就被面条的香气和咕咕叫的肚子打断了。

那是我絮絮叨叨说着学校琐事时，她安静倾听的侧脸——我一边吸溜着面条，一边说着模拟考试得失，说着和同桌的小矛盾，说着对未来的迷茫。她很少插话，只是时不时抬头看我一眼，轻声说“慢点吃”，或者在我碗里的汤快见底时，默默起身再给我添上半勺。那碗面里，有家的温度，有被无条件等待和爱着的安稳。现在想来，那时的我太年轻，还不懂得那一碗面里倾注了多少

从南方到北方，刚下高铁的那一刻，跨越的距离突然就有了实感：冷，真的很冷。

于是踩一踩脚，拖着沉重的行李箱，踏出高铁站。面向川流不息“京”开头的车辆，终于意识到，我离故乡，已经很远了。我漫无目的地走着，总觉得似乎是忘了什么，落下了什么。周围吆喝着卖冰糖葫芦、卖驴打滚的北京话在耳边此起彼伏，可我脑子里却有一句话，大声叫嚷着，占据了我的思绪——“这家鸭血粉丝好吃得一米！”“阿要辣油啊？”

老门东、夫子庙，无论天气有多冷，过年人们都要去挤一挤这个热闹。城墙上有着不同的对联，人群被一条长长的分界线分成两波。糖葫芦糖画被高高地举在头顶，五光十色的花灯下，孩子小心翼翼地捧着梅花糕，沾着糕点碎的小花脸却也仍咯咯笑着。汉服轻盈的裙摆下步步生莲、步摇随着步伐的节奏舞动。秦淮河的画舫上人群熙熙攘攘，阳光洒在河面上，船尾留下一条条耀眼的光波。

新街口地铁，24个出站口，我总是对着导航原

个深夜的守候，多少无声的关爱。

寻面的旅程

在大学的第一学期，我几乎尝遍了学校周边所有面馆。从校门口的老北京炸酱面，到后街的兰州拉面，再到地铁口那家装修精致的日式拉面馆。每一家都有自己的特色，每一碗面都经过精心烹制，可是没有一碗是记忆中的味道。

有时候，我觉得快要接近了——可能是某家面馆的面条劲道程度刚好，可能是另一家的汤底清澈见底，又或者是某次偶然调配的佐料比例让我恍惚了一瞬。但总是在细细品味之后，发现还是差了点什么。那种差距很微妙，不是咸淡，不是软硬，而是一种整体的感觉，一种难以言说的温度。

直到有一次，我在学校后门发现了一家不起眼的店，老板是个和母亲年纪相仿的阿姨。她做的面条也是手擀的，汤底也很清淡。我激动地以为终于找到了记忆中的味道。可是当我细细品尝时，却发现这碗面里缺少了那种独特的温暖。后来我才明白，缺少的不是调料，而是那份属于母亲的细心——她知道我喜欢吃软一点的面条，总会多煮半分钟；她知道我不爱吃太油，总会少放半勺猪油；她甚至记得我每次考试前的紧张，会在面里多加一个荷包蛋，说是“保平安”。

有一次，我在图书馆翻到一本关于饮食文化的书，里面写道：“每个人的味觉记忆都是在童年形成的，那是我们感知世界的起点。当我们长大后，我们寻找的不仅是食物本身的味道，更是那个味道所代表的的安全感和归属感。”我忽然明白，我寻找的不仅是一碗面的味道，更是那个被温暖包围的时空坐标。在那个坐标里，我还是个可以任性撒娇的孩子，所有的烦恼都可以在一碗面的时间里暂时搁置。

乡愁的形状

慢慢地，我不再执着于寻找完全相同的味道了。我开始明白，有些东西是独一无二的，就像母亲眼角的皱纹，就像老家门前那棵梧桐树的年轮，就像童年某个夏夜的蝉鸣。

那天在食堂，我照例点了一碗清汤面。坐在我对面的小王正在视频通话，手机那头传来他妈妈的声音：“儿子，今天吃了啥？穿秋裤了没？”小李则在跟家人展示她刚买的羽绒服，开心地转着圈。我突然意识到，每个人的乡愁都有不同的形状。

小王的乡愁可能是锅包肉的酸甜，那味道让他想起东北雪夜里温暖的火炕，想起过年时一大家子人

地转圈，然后穿过长长的走廊来到德基商场。在这里每年都有不同生肖的巨型装饰，到处都有歌声，到哪儿总是喜气洋洋，每一家商铺都挤满了人，电影院里如此一票难求……

在这样的氛围里，情绪愉悦的那一面总是最大程度地被翻开，摊在这暖洋洋的阳光下，晃得格外耀眼。过往的种种不悦，随冷空气一起销声匿迹。

天空偶有飘雪，漫无目的落下，覆盖在这座六朝古都、十朝都会的金陵城。中山陵的石像又白了头发，雪映衬着鸡鸣寺黄瓦墙壁，显得金碧辉煌。雪，悄无声息地融化，慢慢氤氲着岁月的气息。

见证历史留下的痕迹，看见斑驳的城墙上野花顶着寒风蓬勃生长，凝视着鱼嘴的落日一点一点沉入江底，留下漫天绚烂的晚霞，随后紧接而来的是紫蓝的天空。江边的芦苇在风里轻轻地摇动，窸窣窸窣的，就像是时光的窃窃私语……

不曾想过，离开了高中，到了梦想中的大学，我竟然会无比怀念曾经的那些过往——和伙伴打闹的课间，嬉笑声回荡耳畔；一排人整整齐齐地望

围坐的团圆饭；小李的乡味可能是花椒的麻香，那滋味承载着巴山夜雨的湿润，承载着长江边上的号子声；而我的乡愁，是那碗阳春面的温热。它简单，却承载了十八年的光阴；它朴素，却是记忆中最温暖的底色。

同行的室友笑着问我：“你对食堂的面可真执着。”

我也笑了，没有解释。

有些寻找，是无法言说的。那是对一段凝固时光的凭吊，是对一千五百公里外那个小厨房的朝圣。我把一筷子面送入口中，温热的面条下肚，驱散了身体的寒意，却也让心底那份柔软的思念，更加清晰。

新的起点

上个周末，我破天荒地没有去食堂吃面，而是在超市买了一小袋面粉，来朋友家，准备做面条。视频那头，母亲惊讶地看着我手忙脚乱地和面，忍不住笑出声来。“水要一点点加，”她隔着屏幕指导着，“对，就这样，慢慢揉。要揉到‘三光’——‘面光、盆光、手光’，这才算和好了。”

虽然成果不尽如人意——面条粗细不均，煮出来有些已经软烂，有些还夹生——但当我把这碗自己亲手做的面端到嘴边时，却尝到了一种特别的味道。

那不再是单纯的怀念，而是一种传承，一种延续。我忽然懂得，母亲给我的不只是那碗面的味道，更是在面对生活时，那种认真对待一餐一饭的态度。就像她常说的：“再难的事，吃饱了饭，慢慢想办法。”

第二次、第三次……我继续尝试着。渐渐地，面团在我手中变得听话了，擀出的面皮也越来越均匀。我开始懂得，为什么母亲总说“和面如做人，急不得”。在这个过程中，我不仅学会了做一碗面，更学会了耐心，学会了在重复中寻找进步，学会了珍惜每一个平凡的日常。

我知道，我或许永远无法在食堂复刻出那碗面的味道。但那又有什么关系呢？正是这份永远存在的、味觉上的乡愁，像一根看不见的丝线，牢牢系着我与我的来处。它提醒着我，无论走多远，都有一个地方，为我亮着一盏灯，温着一碗面。

而现在，我要学会自己点亮那盏灯，为自己，也为将来可能会思念这碗面的人。这大概就是成长——我们带着故乡给予的一切，在新的地方扎根，然后开出属于自己的花。也许有一天，我也会为某个重要的人做一碗阳春面，在氤氲的热气中，把这份温暖继续传递下去。到那时，这碗面里承载的，将不仅是乡愁，更是希望。

(经济学院 2023级本科生 陈信毅)

向晚霞，分着同一包薯片，你拿一片我拿一片，伸手向天空比着乱七八糟“耶”；困到脑袋止不住地点头，再用暖暖的奶茶驱赶大脑的困意，然后在灯火通明的夜晚拿起笔争抢题目的正确答案……这些，也算是金陵鼓楼给我的特殊回忆。

这座我魂牵梦绕的城市啊，厚重却又轻盈，摩登而又古典，永远那么端庄，又是那么的朝气蓬勃。

手机好巧不巧地震动起来，是亲朋好友发来的各种消息。也就在此刻，丢失的那一部分，正跨越人山人海，向我奔来。或许说，故乡那大大小小的，早已揉进了骨子里，刻骨铭心，从未被我落下。

(会计学院2025级本科生 李治颖)

分我半城金陵冬