附件：

**第一届艺术节主要活动安排一览表（共11项）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| （一）第一届艺术节主体活动 | | | | | | | |
| **序号** | **活动名称** | **内容简介** | **举办时间** | **举办地点** | **进展情况** | **主办（参与）单位** | **备注** |
| 1 | 艺术节徽标评选 | 以公开征稿的形式向全校师生征集设计方案,并由专业教师选出4件入围作品向全校师生公布，并以投票方式最终选出最佳设计方案,向全校公布。 | 7月10日—10月8日 | 学院南路校区、沙河校区 | 已完成 | 文传学院 |  |
| 2 | 金刺猬大学生戏剧节巡演 | 与金刺猬大学生戏剧节主办单位合作,举办大学生自创戏剧作品的展演 | 10月17日 | 沙河校区大学生活动中心金色大厅 | 已完成 | 文传学院  （团委） | 梁勇副书记致辞 |
| 3 | 大型创意平面作品展 | 1.由师生共同参与,活动主体包括书法、绘画、摄影作品的展出,前期由“就爱艺术”签名墙和创意涂鸦两个环节进行气氛的烘托。  2.后期开展校园LOGO大赛，LOGO是学生团体和学校活动的象征，大赛目的是培养学生团体的集体意识，增强学生团体的凝聚力。 | 10月17日—11月5日 | 沙河校区大学生活动中心橙色大厅 | 正在进行 | 文传学院  （团委） |  |
| 4 | 大型创意展之“废品创意设计大赛” | 以“创意废品,精彩生活”为主题,鼓励参赛师生选择废弃包装等物品制作成  1、通过“青春中财”团委网站进行网络投票评选；  2、专业评委初评选择20组作品进入评审答辩会，现场进行作品展示和交流  3、获奖作品在颁奖晚会展出 | 10月26日—11月10日 | 沙河校区大学生活动中心金色大厅 | 正在进行 | 文传学院  （团委）） |  |
| 5 | 综合才艺大赛 | 1.学生组：由全校学生参与活动进行才艺展示选拔。（校学生会通过院学生会征集文艺类才艺展示，社团工作部、社团理事会征集优秀社团才艺，园委会征集生活类才艺，汇总后进行初选和决赛）  2.教工组：由工会推选进行教师优秀才艺展示选拔优秀节目将在颁奖晚会上展示。 | 10日26日—11月10日 | 沙河校区大学生活动中心金色大厅 | 正在报名 | 文传学院  （团委、工会） | 拟请校领导作为大赛评委 |
| 6 | DV作品大赛 | 1. 自主选题单元,以影像的方式丰富校园文化、记录校园生   活。   1. 规定主题单元，增加动画创作，宣传片制作等，提高我校   DV创作技术水平。 | 10月15日—11月5日 | 自11月起在沙河校区巡展 | 正在征集 | 文传学院  （宣传部、团委） |  |
| 7 | 人民艺术剧院经典话剧《安妮日记》演出 | 通过专业演出团队对于经典戏剧作品的演绎,开阔我校师生的艺术视野,活跃我校的文化生活,为艺术节的举办推波助澜 | 11月16、17日 | 学院南路校区学术会堂 | 准备完毕 | 文传学院  （团委、研究生院、机关党委和老干部处等部门负责发票） | 票面设计具有保留价值，与颁奖晚会票面为同系列设计思想,保证统一性 |
| 8 | 艺术节颁奖晚会 | 主体为颁奖环节包括获奖作品展示和获奖才艺演出，穿插大学生艺术团节目和外请节目 | 十八届一中全会结束后（11月20日之后） | 沙河校区大学生活动中心金色大厅 | 正在节目征集中 | 文传学院  （团委） | 拟请艺术节组委会全体领导莅临,并颁奖 |
| （二）高雅音乐会 | | | | | | | |
| 9 | 新年音乐会 | 举办音乐会的目的是为了追求高雅音乐，建立学校高雅音乐的传统和历史。新年音乐会主要面向学生。我校民乐团和西乐团将集体亮相，个人参与的节目水平要高。 | 元旦之前 | 学术会堂206报告厅 | 正在筹备 | 团委 | 拟邀请相关校领导参加 |
| 10 | 新春音乐会※ | 邀请校外高水平的高雅艺术进校园。 | 开春之后 | 学术会堂206报告厅 | 正在筹备 | 团委 | 拟邀请相关校领导参加 |
| （三）新年联欢晚会 | | | | | | | |
| 11 | 新年联欢晚会 | 新年晚会是全校性的，主要面向广大师生员工，节目主要来自机关党委联欢会、辅导员联欢会和一些学院在迎新晚会、毕业晚会上高质量的节目。 | 元旦之前 | 在学术会堂206报告厅 | 正在筹备协调机构 | 机关党委、辅导员协会、各学院（研究院、中心）等 | 全体校领导参加 |

※说明：第一届艺术节暂不举办，从第二届开始筹划实施。